

Para alumnos de 2do año del secundario. Artes visuales

LÍNEAS EN ACCIÓN.

¿Sabías que el hombre fue capaz de hacer líneas a voluntad y por ello, adquirió una habilidad valiosa?

La utilización de la línea marcó el inicio de un desarrollo que crece día a día. La importancia de la línea es hoy tan grande que prácticamente no podríamos vivir sin ella.

Para poder entender qué es una línea, debes saber que el desplazamiento de un **punto** en un espacio genera la **línea**. Ésta puede ser geométrica (de forma horizontal o vertical) u orgánica (curvas o curvilíneas).

Actividad

- 1) Te proponemos clasificar estas líneas en geométrica u orgánica. Coloca en la espacio punteada lo que corresponda.



a)-----



b)-----

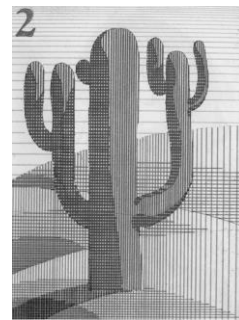
- 2) Las líneas además de ser geométrica y orgánicas, pueden construir una figura a través del trazado del contorno o mediante la repetición de líneas verticales, horizontales u oblicuas, superposición de líneas y entramado. También puede representar sombras en un dibujo.

En los siguientes dibujos, hay figuras formadas con contorno, otras con líneas paralelas y con tramas.

¿Te animas a descubrir a cuales corresponde cada dibujo?







Las líneas representan un medio que el hombre utiliza para hacer visible su pensamiento. Distintos artistas usan este recurso para crear sus obras. La artista tucumana Lucrecia Lioni, en su muestra, “Si las flores están muertas, renuncio”, trabaja con líneas sobre telas bordada con hilos y retazos. Observa su obra y responde ¿Qué tipo de líneas usa esta artista?



2) Podemos crear obras maravillosas usando tan solo la línea. Simples líneas pueden dar resultados sorprendentes si se saben emplear con ingenio, ¿te animas a crear tu propia obra de arte solo usando líneas de diferentes formas?