

Ciclo orientado - 4to año

ARTES VISUALES

Arte urbano – Stencil

El arte urbano ha aparecido en todos los puntos del planeta. Pero sus objetivos son los mismos: llamar la atención, expresar y entablar una comunicación con el peatón. Convertir la ciudad, el barrio, las paredes, nuestro espacio diario en obra artística. De esta forma, el creador lleva el arte fuera de los museos hasta los lugares donde vive la gente.

A lo largo del tiempo el arte urbano ha evolucionado hacia una variedad de técnicas, materiales, temáticas y estilos deslumbrantes. Una de las técnicas más popularizadas es el Stencil.

Para construir un stencil se requiere un soporte, que puede ser de cualquier material fácilmente cortable con una trincheta y que sea resistente a varias pasadas de pintura. Por ejemplo podemos fabricarlo con materiales simples: una radiografía, un cartón o planchas de PVC.

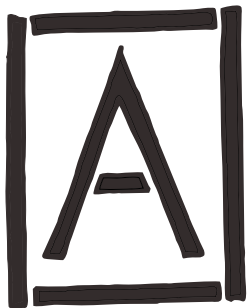
Aquí puedes disfrutar algunos ejemplos:



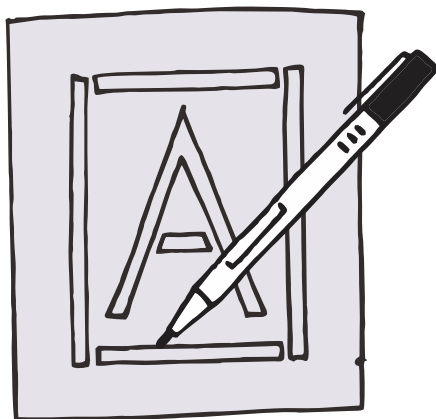


¿Cómo hacer un stencil?

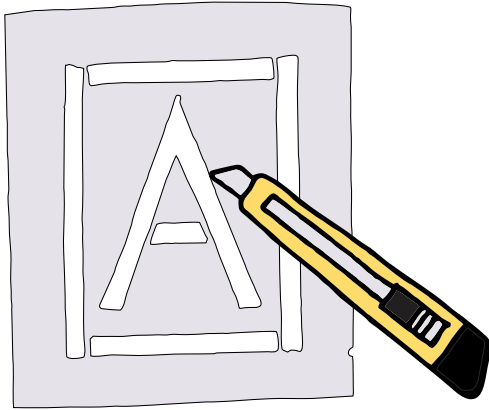
Se decide qué imagen realizar.



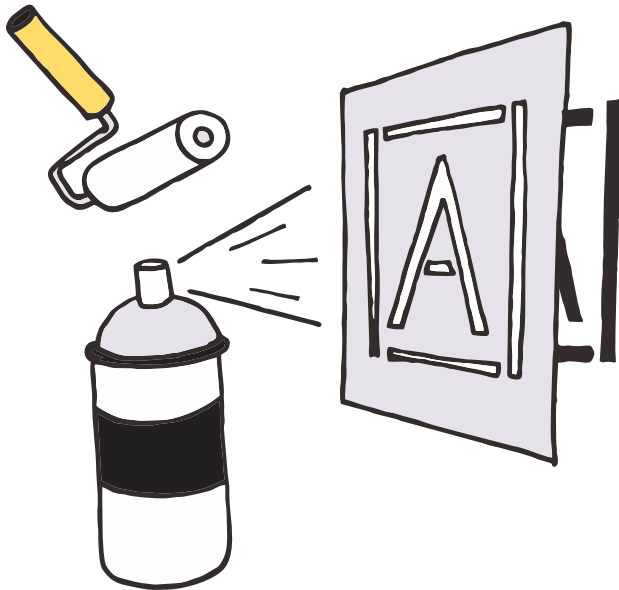
Se imprime, dibuja o transfiere la imagen elegida (en negativo) sobre el soporte .



Luego se corta la imagen, dejando siempre puntos de unión para que no se desprenda.



Se coloca sobre la superficie que deseamos intervenir y se rocía con pintura (también podemos usar un rodillo, un pincel, o una esponja).



Una vez creado un original se lo puede repetir tantas veces como el soporte resista. Si la imagen tiene varios colores se utiliza un soporte para cada color, comenzando a pintar de los más claros a los más oscuros, dejando el delineado para el final.

MANOS A LA OBRA

- 1) Siguiendo los pasos dados, podes hacer tu propia creación.
- 2) Elegí la imagen que te guste y construí - con los materiales que tengas en casa - tu propio stencil.
- 3) Usa tu creación para pintar paredes, papeles o para decorar objetos, ropa u objetos que quieras.
No te olvides de pedir permiso en tu casa para intervenir un objeto o lugar con tu stencil.