

Día del Maestro - La escuela en casa

Ciencias Sociales - Nivel Secundario

Curso: 1° Año.

Tema: Domingo Faustino Sarmiento, el Padre del Aula.

Domingo Faustino Sarmiento fue un hombre de ideas y de acción, adquiriendo una importante faceta protagónica en nuestra historia al cumplir diversos roles y ocupaciones claves, especialmente en el ámbito educativo.

- Para leer en familia:

Sarmiento, una breve biografía.

Domingo Faustino Sarmiento nació un 15 de febrero de 1811, en la provincia de San Juan. Su padre fue don José Clemente Sarmiento y su madre, doña Paula Albarracín. Tuvo una infancia muy humilde que compartió con sus hermanos. Fue educado por sus familiares. Tiempo más **tarde intentó ingresar en el Colegio de Ciencias Morales de Buenos Aires pero no lo logró y por lo tanto tampoco pudo seguir estudios superiores. Sin embargo, esto no fue un impedimento para que no se educara: se convirtió en autodidacta desplegando todas sus capacidades de autoaprendizaje con vehemencia ilimitada.**

Don Domingo Faustino Sarmiento fue escritor, periodista, pensador, político y diplomático. Sus obras más destacadas son: *Facundo, Recuerdo de Provincia, Vida de Dominguito, Educación Popular y Método de lectura gradual.*

Vinculado con los avatares políticos del país tuvo una vida vertiginosa: enfrentado con los federales (especialmente con Quiroga y con Rosas) tuvo que exiliarse varias veces del país. **Luego de la derrota de Rosas en Caseros (1852) pudo volver a la Argentina, donde seguiría polemizando con otros pensadores contemporáneos como Mitre, Echeverría y Alberdi en los arduos debates desarrollados durante la conformación del Estado Argentino.** En su faceta política ocupó diversos cargos públicos como ser Inspector de Escuelas del Estado de Buenos Aires (1856), gobernador de San Juan (1862), diplomático (embajador en EE. UU. en 1864), presidente de la Nación (1864-1874), Director General de Escuelas de Bs. As. (1875), ministro del Interior (1879), Superintendente General de Escuelas del Consejo Nacional de Educación (1884) y senador nacional por San Juan. Durante su presidencia (1868-1874) utilizó todos los recursos estatales posibles para materializar su proyecto de un país progresista desde lo educativo. **Su principal inquietud fue la instrucción pública ya que aspiraba a “hacer de toda la República una escuela”.** Por eso, admiraba los métodos educativos norteamericanos, llegando a contratar a maestras estadounidenses para la formación de docentes argentinos, subvencionó escuelas en las provincias, fundó colegios nacionales y escuelas normales, institutos militares (Colegio Militar y la Escuela Naval) y promovió la investigación científica.

Ante tan intensa e impetuosa vida, Domingo Faustino terminaría sus días en el Paraguay, falleciendo el 11 de septiembre de 1888. Justamente, por esta trayectoria incesante como la que desempeña cada maestra y maestro del país, es que se decidió que cada 11 de septiembre se conmemore el Día del Maestro como una manera de homenajear al “Padre del Aula”.

- **Actividades en familia:**

1. En base a lo leído expliquen las frases resaltadas en negrita para determinar las características de su persona y su vínculo con la historia del país.
2. Busquen información sobre Domingo Faustino Sarmiento para completar detalladamente las siguientes funciones que desarrolló durante su vida:
 - Político.
 - Pedagogo.
 - Escritor.
 - Docente.
 - Periodista.
 - Presidente de la República Argentina.
3. Sarmiento fue un intelectual autodidacta que pensó e instrumentó sus ideas para construir ese modelo de país educado, productivo y progresista que anhelaba. Muchos de sus pensamientos estuvieron vinculados a la educación. Lean las siguientes frases e interpreten sus contenidos teniendo en cuenta: su visión del mundo – Su opinión acerca de la educación – Su postura frente a las condiciones sociales relacionadas con lo educativo.
 - *“Hoy más que nunca hay que educar al soberano para engrandecer nuestra tierra.”*
 - *“Vamos a constituir la democracia pura y para esto no cuento sólo con los maestros, sino con toda esa juventud que forma una generación entera y que me ayudará en la obra.”*
 - *“Hombre, pueblo, Nación, Estado, todo: todo está en los humildes bancos de la escuela.”*
 - *“Los discípulos son la mejor biografía del maestro.”*
 - *“Es la educación primaria la que civiliza y desenvuelve la moral de los pueblos. Son las escuelas la base de la civilización.”*
4. Realicen una reflexión sobre la importancia de la educación mediante un podcast, un videominuto, un meme, caricatura, collage, etcétera, para que pueda ser compartido en las redes sociales.
5. Para reflexionar: ¿Qué valores de tu profesor o profesora que quieras expresárselo en este tiempo tan particular que estamos viviendo?

- **Recursos:**

https://www.youtube.com/watch?v=vilyqY_WkLs (Vidas de Sarmiento: Orden y Progreso)
<https://www.inetencasa.com.ar/video?categoria=ciencias-sociales&subcategoria=historia&rama=fechas-patrias-latinoamericanas&tema=argentina&nombre=11-de-septiembre---dia-del-maestro--domingo-faustino-sarmiento>

Curso: 2° Año

Tema: Sarmiento educador.

Domingo Faustino Sarmiento fue un protagonista de nuestra historia muy contradictorio y polémico, pero consecuente con sus ideas y pensamientos. Cumplió diversos roles a lo largo de su vida, sin embargo fue la educación el ámbito donde más aportó reflexiones y construcciones ideológicas desde lo pedagógico ya que le otorgaba un lugar de privilegio para el crecimiento del país.

- **Para leer en familia:**

Sarmiento y la educación pública.

Creador de la escuela popular y del magisterio nacional, lo conocemos como un intelectual autodidacta, al mismo tiempo que un hombre de acción. Multifacético, vehemente, de fuertes pasiones, luchó incansablemente por el progreso del país.

Trabajó como maestro, subteniente de milicias, dependiente de comercio, minero, periodista, escritor, diplomático, senador, ministro, director general de escuelas, gobernador de su provincia y presidente de la república.

Ante todo, fue educador. En 1867, al disertar en la Universidad de Michigan, EE.UU., expresó: **“Toda mi vida he sido maestro de escuela, hoy, representante de la República Argentina, lo sigo siendo, y si mis conciudadanos me honran con su voto para regir los destinos del país, seré en la presidencia, como siempre, maestro de escuela.”**

Cuando asumió la primera magistratura, poseía precisas ideas pedagógicas, formadas a través de lecturas, experiencias y viajes. Pretendía hacer, de toda la República, una gran escuela. **“Educar al soberano”**, es decir al pueblo, era su divisa. Sostenía que **“educarse es simplemente ser hombre libre”**. Fundó unas 800 escuelas primarias en todo el país. Al terminar su mandato, logró que la población escolar se incrementará de 30.000 a 100.000 alumnos. Importó de Europa gabinetes de ciencias y colecciones de historia natural. Creó la Escuela Normal de Paraná, cuna del magisterio argentino, porque sirvió de modelo para unidades educativas similares, que se fueron estableciendo en todo el territorio nacional”

Extraído de La Revista de Educación Secundaria, N° 140, Septiembre de 2011.

- **Actividades en familia:**

1- Respondan:

- ¿Qué significa que Sarmiento era un intelectual autodidacta y multifacético?
- Considerando las diversas facetas y roles que ejerció, ¿cómo caracterizarías su personalidad?
- ¿Por qué pretendía convertir al país en una gran escuela? ¿Cuál creen que era el principal objetivo que tenía Sarmiento para lograr esta meta educativa?
- ¿Qué conclusión pueden obtener del siguiente dato: *“la población escolar se incrementará de 30.000 a 100.000 alumnos”*?

2- Expliquen las frases dichas por Sarmiento que están resaltadas en negrita: ¿Qué valor le otorga a la educación? Fundamenten.

3- Sarmiento creó en 1870 la Escuela Normal de Paraná que se convirtió en una institución modelo para la creación de otros similares, que en un principio estuvieron bajo la dirección de pedagogos norteamericanos. Te proponemos que investigues si en Tucumán existe alguna escuela normal fundada durante este periodo: ¿Cómo se llama? ¿Dónde está ubicada? ¿Cuándo fue fundada?

4- Los desafiamos a mostrar cuánto saben sobre Sarmiento:

- ¿En qué provincia nació?
-San Juan -Tucumán -Buenos Aires
- ¿Qué acto significativo realiza en la ciudad de San Luis en su juventud?
-Se une al ejército -Se recibe de abogado -Funda una escuela
- ¿En qué famosa batalla, comandada por Urquiza, participó?
-Vuelta de Obligado -Batalla de Caseros -Batalla de Río Colorado
- ¿Qué día se conmemora su fallecimiento que a su vez es el Día del Maestro?
-11 de septiembre -03 de junio -17 de agosto

5- Para reflexionar:

- La realidad actual se muestra compleja por la situación sanitaria que estamos viviendo, ¿Por qué resulta fundamental continuar estudiando en este contexto?
- ¿Cuáles son los principales desafíos que se presentan a los maestros y maestras en este panorama excepcional? ¿Qué palabras de aliento les escribirías?

- Recursos:

<https://www.youtube.com/watch?v=1Vf5PGLw6BM> (Vidas de Sarmiento: Raíces del sueño: Sarmiento educador - Capitulo 5 Temporada 1)

https://www.youtube.com/watch?v=M_ezOJADhKQ (Felipe Pigna: Domingo Faustino Sarmiento | Los Libros de la Buena Memoria)

Curso: 3° Año

Tema: Sarmiento y Tucumán.

Hay que destacar que Domingo Faustino Sarmiento fue un incansable viajero y esas travesías le permitieron conocer Europa, África, Asia y Norteamérica permitiéndole forjar una visión progresista sobre la inmigración, de las comunicaciones y la educación universal.

Y esos viajes al exterior también los replicó hacia el interior del país, manteniendo una relación muy afectuosa con Tucumán, tan similar a la amistad que entabló con el periodista tucumano José Posse, a quien conoció en los años de exilio en Chile. Cuando fue presidente de la Nación estuvo de visita en Tucumán en 1869 y esa experiencia siempre guardó entre sus valiosos recuerdos.

- Para leer en familia:

Sarmiento y su vínculo con Tucumán.

La compra de la Casa Histórica: Hacia 1869 el estado de la Casa de la Independencia era calamitoso. Fue entonces cuando el tucumano José Posse le expresó al presidente Sarmiento, con quien tenía una estrecha amistad, su preocupación diciéndole: "La casa está en ruina y necesita pronta reparación, no sólo para conservar lo poco que está en pie, sino para destinarla al servicio de las oficinas nacionales". Así fue que mediante ley nacional N° 323 del 6 de septiembre de 1869 se autorizó al Poder Ejecutivo la adquisición de la propiedad. Pero la compra recién pudo concretarse el 25 de abril de 1874, fecha a partir de la cual la vetusta casa de los Zavalía pasó a ser propiedad del Estado. Sarmiento demostró ser un defensor del patrimonio histórico al poner a nuestra Casa Histórica bajo la protección del Estado nacional aunque posteriormente terminará siendo demolida, en 1903, por las funestas condiciones de deterioro en que se encontraba.

Sarmiento en Lules: "En el año 1869, el entonces presidente de la República, Domingo F. Sarmiento, visitó el Ingenio Mercedes. Se sorprendió por la producción del mismo, así como por su organización y acción social desplegada. Asimismo, notó la presencia de los trabajadores pertenecientes a la cultura Toba, y específicamente felicitó a los hermanos Padilla por haber sumado a sus filas de trabajadores, a familias de los pueblos originarios. Una vez que llegó a Buenos Aires, envió a los Padilla, libros de textos a modo de contribuir con la enseñanza primaria que se impartía en el ingenio."

Citado por Cecilia Guerra Orozco en Historia del Municipio de Lules, pág. 78, 2017.

Semblanza tucumana por Sarmiento: “Si hubiera de admitirse que el pensamiento tiene edades, no obstante la continuidad de sus actos, diría que los primeros destellos del mío, canté las bellezas naturales de Tucumán como los poetas cantan idilios, pastorales y bucólicas. Muchos años han pasado por mi cabeza desde entonces y al visitarlo en los postrimeros días de la vida, halló lo adulto, poseedor de una de las industrias que embellecen la existencia y endulzan las penas de la vida: la producción del azúcar (...) Desde que se encienden los fuegos que alimentan el bagazo, que aspira cien chimeneas como agujas en los templos de la industria (...) La zafra del azúcar es la vendimia de la uva, despojadas una y otra de sus antiguas vacantes (...)

Clima tan suave, bajo un cielo siempre azul celeste, luminoso, que ninguna ligera nubecilla perturba por meses, tiene junio la temperatura de la primavera de otros países (...) País cubierto de limoneros y naranjales que ostentan un millón de sus doradas manzanas, hacia donde alcance la vista (...)

Tucumán está designado por la naturaleza misma a reconstruir el soñado Edén, o las Islas Fortunatas, para el recreo de los sentidos, como la Mansión de sanidad de los dolientes (...) Julio 23 de 1886”

Extraído del Suplemento Historia, N° 7, 20 de octubre de 2006.

- **Actividades en familia:**

1- Una vez leído el texto respondan:

- ¿Cuál es la importancia que le da Sarmiento a la Casa de la Independencia al comprarla? ¿Qué rol tuvo José Posse en este hecho?
- ¿Por qué será que Sarmiento, en su visita al Ingenio Mercedes, valoró que hubiera trabajadores pertenecientes a los pueblos originarios? Averigua la situación de dichos pueblos hacia 1869.
- Sarmiento era un maestro de la expresión: ¿Cómo describe a la industria azucarera? ¿Qué interpretación haces de la siguiente frase: *“Tucumán está designado por la naturaleza misma a reconstruir el soñado Edén”*?

2- Considerando lo leído y las respuestas escritas en el punto anterior escriban un breve texto sobre el vínculo que entabló Sarmiento con la provincia de Tucumán.

3- Domingo Faustino Sarmiento además de la estrecha relación que tenía con Tucumán, donde se destaca la amistad con el periodista José Posse, mantuvo una intensa discusión política con el tucumano Juan Bautista Alberdi: Averigüen ¿En qué consistió dicha discusión política? ¿Por qué se inició? ¿De qué manera se dio esa confrontación?

4- Investiguen qué pensaba Sarmiento sobre:

- Los gauchos.
- El trabajo.
- Los inmigrantes.
- La civilización.

5- Utilizando las siguientes frases de Sarmiento realiza una entrevista mediante preguntas que serán contestadas con dichas frases:

- *“Yo me sentía Franklin; ¿y por qué no? Era pobrísimo como él, estudioso como él, y dándome maña y siguiendo sus huellas, podía un día llegar a formarme como él, ser doctor ad honorem como él, y hacerme un lugar en las letras y en la política americana.”*
- *“Me informé de las tendencias y objetos de los partidos, y no me fue difícil escoger el que me convenía. Veía en uno a los viejos retrógrados, a los antiguos godos, y a los gauchos ignorantes (...) fui unitario desde entonces.”*
- *“Si peleamos por la educación, venceremos a la pobreza.”*

- “¿Qué es un periódico? Examinadlo mejor (...) Trozos de literatura, retazos de novelas. Decretos de gobierno. (...) Un periódico es el hombre. El ciudadano, la civilización, el cielo, la tierra, lo pasado, lo presente, (...), la humanidad en general, la medida de la civilización de un pueblo”
- “La educación ha de preparar a las naciones en masa para el uso de los derechos que hoy no pertenecen ya a tal o cual clase de la sociedad, sino simplemente a la condición de hombre.”

6- Reflexionen considerando especialmente el contexto actual que estamos viviendo todos: Sarmiento expresó una vez, “Hombre, pueblo, Nación, Estado, todo: todo está en los humildes bancos de la escuela”. Te proponemos que a partir de la reflexión hecha sobre esta frase respondan la siguiente pregunta: ¿Qué aprendemos de nuestros docentes?

- **Recursos:**

https://www.youtube.com/watch?v=Il1Alf9NJ_w (Sarmiento -Parte 1- Felipe Pigna Historias de nuestra Historia)

<https://www.youtube.com/watch?v=ok05QyDfHUg&t=18s> (Presidentes Argentinos - Domingo Faustino Sarmiento)

4º Año

Tema: Autobiografía en Recuerdos de Provincia de Sarmiento

Actividades: 1) ¿Qué mecanismos utiliza Sarmiento para presentarse positivamente ante los lectores? Pueden guiarse por los siguientes puntos:

- ¿Qué dice exactamente?
- ¿Qué parece sugerir?
- ¿Asocia alguna virtud a sus actos?
- ¿Se compara o iguala con personajes importantes? ¿Cuáles?

Recursos:

Fragmentos del libro Recuerdos de provincia (1850) de Sarmiento

A. “Las páginas que siguen son puramente confidenciales, dirigidas a un centenar de personas, dictadas por motivos que me son propios”.

B. “A mediados del siglo XII, un jeque sarraceno, Al Ben Razin, conquistó y dio nombre a una ciudad y a una familia que después fue cristiana. M. Beauvais, el célebre escultor francés, ignorando mi apellido materno (Albarracín), y sin haberme visto con albornoz, me hacía notar que tenía fisonomía completamente árabe [...]”.

C. “Aquí termina la historia colonial, llamaré así, de mi familia. Lo que sigue es la transición lenta y penosa de un modo de ser a otro; la vida de la República naciente, la lucha de los partidos, la guerra civil, la proscripción y el destierro. A la historia de la familia se sucede, como teatro de acción y atmósfera, la historia de la patria. A mi progenie me sucedo yo [...]”.

D. “Siendo alumno de la escuela de lectura, construyó en uno de sus extremos un asiento elevado como un solio, al que se subía por gradas, y fui ya elevado a él con el nombre de **primer ciudadano!**”.

E. “Yo creía desde niño en mis talentos como un propietario en su dinero, o un militar en sus actos de guerra. Todos lo decían y en nueve años de escuela no alcanzaron a una docena, entre dos mil niños que debieron pasar por sus puertas, que me aventajaban en capacidad de aprender [...]”.

F. “Quiero antes de entrar en cosas más serias, echar una mirada sobre los juegos de mi infancia, porque ellos revelan hábitos solariegos de que aún se resiente mi edad madura. No supe nunca hacer bailar un trompo, rebotar la pelota, encumbrar una cometa, ni uno solo de los juegos infantiles a que no tomé afición en mi niñez. En la escuela aprendí a copiar sotas y me hice después un molde para calcar una figura de San Martín a caballo [...]”.

G. “Andando el tiempo, yo había logrado hacerme de la afección de una media docena de pilluelos, que hacían mi guardia imperial y con cuyo auxilio repetí una vez la hazaña de Leónidas, a punto que el lector, al oírla, la equivocará con la del célebre espartaco”.

H. “En 1826 entraba como tímido dependiente de comercio en una tienda, yo que había sido educado por el presbítero Oro en la soledad que tanto desenvuelve la imaginación, soñando congresos, guerra, gloria, libertad, la república en fin”.

I. “La historia de Grecia la estudié de memoria, y la de Roma enseguida, sintiéndome sucesivamente Leónidas y Bruto, Aristides y Camilo, Harmodio y Epaminondas; y eso mientras vendía yerba y azúcar, y ponía mala cara a los que me venían a sacar de aquel mundo que yo había descubierto para vivir en él. [...] Otra lectura ocupome más de un año: ¡la Biblia!”.

J. “El 19 de noviembre de 1840, al pasar desterrado por los baños de Zonda, con la mano y el brazo que habían llenado de cardenales el día anterior, escribí bajo un escudo de armas de la república: **On ne tue point les idées** (las ideas no se matan) [...]”.

5º Año

Te invitamos a leer la presentación de la Academia Nacional de la Ciencia sobre la vida de Domingo Faustino Sarmiento.

Político, escritor, docente, periodista y militar argentino; gobernador de la Provincia de San Juan entre 1862 y 1864, presidente de la Nación Argentina entre 1868 y 1874, Senador Nacional por su Provincia entre 1874 y 1879 y Ministro del Interior de Argentina en 1879.

Se lo recuerda principalmente como el principal impulsor del sistema educativo nacional. Siendo Presidente de la Nación (1868-1874), la obra que desplegó en este sentido da bases para el sitio de honor que tiene en las escuelas del país: multiplicó el número de alumnos en las escuelas (la cifra de educandos pasó de 30 mil a 100 mil), creó la primera institución dedicada a la formación de maestros (la Escuela Normal de Paraná), promovió la práctica de la lectura, a través de la Ley de Bibliotecas Populares, que dio origen a 140 bibliotecas en todo el país, e impulsó la creación de escuelas en todas las geografías de la nación.

Su obra modernizadora como Presidente fue gigante. (...) Pregonó cambios y transformaciones que significaron reemplazos de valores, de metas y de estilos de vida (...). Imaginó un país moderno y obró en consecuencia, con un apoyo decidido a la educación, la ciencia y el trabajo, pilares de una nación fuerte: fundó el Observatorio Astronómico de Córdoba, la Facultad de Ciencias Físicas y la Academia de Ciencias de esa provincia. Ordenó realizar el Primer Censo Nacional de Personas, instrumento de gobierno y administración indispensable para determinar las reales necesidades de la población. En

1874, inauguró el primer servicio de cable transoceánico y amplió la red de ferrocarriles, interconectando distintas capitales de provincia, etc. y promovió la inmigración extranjera, con políticas de colonización de vastas regiones del Interior.

Tan importante como poco conocida es su faceta como promotor de la ciencia, divulgador y practicante de actividades científicas. Sarmiento comprendía que el conocimiento debía democratizarse y se muestra como un impulsor de la idea de la divulgación científico-técnica como herramienta para superar el atraso

En un país donde no existía una tradición científica, Sarmiento importó “cerebros” para que sirvieran de basamentos de una ciencia nacional.

Actividades:

Según la reseña histórica, ¿Cuál fue la principal actividad con la cual se lo recuerda a Sarmiento?

¿Qué importancia le dio este político e intelectual argentino al desarrollo de la Ciencia nacional? Podes nombrarnos cuales fueron sus políticas transformadoras para impulsar la transformación científica del país.

Bibliografía.

Academia Nacional de la Ciencia,

<https://www.anc-argentina.org.ar/es/institucional/academicos/todos-nuestros-academicos/domingo-faustino-sarmiento/>

6º Año

Te invitamos a buscar por la web esta investigación realizada por la historiadora especialista en Educación María Luz Ayuso, sobre la política educativa en el pensamiento de Domingo F. Sarmiento.

“Que significó Sarmiento para la educación en Argentina”. <http://www.uba.ar/noticia/19561>

Una vez terminada la lectura de este interesante artículo, te presentamos estas preguntas para profundizar algunos conceptos tratados por Ayuso:

Según la autora, ¿Porqué Sarmiento es considerado el intelectual que pensó una escuela que incluyera “a todos y todas”?

A parte de la Educación, ¿Qué otras actividades impuso Sarmiento para iniciar la paulatina modernización de la Argentina?

Según Ayuso, ¿Qué rol ocuparon las “maestras de Sarmiento” dentro del proyecto educativo nacional?