

TITULO: FLOR DE CUENTO

ZONA N°1

NOMBRE DE LA INSTITUCION: ESCUELA N°23 SEGUNDO FELINO RAMOS

AREA: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE Y LITERATURA

NIVEL: INICIAL

PLURISALA: 3,4,5 AÑOS

## RESUMEN

### PLANTEO DEL PROBLEMA

Desde fines de marzo al comenzar la cuarentena, las clases se tornaron de manera virtual, lo que trajo consigo muchos cambios, nuevas adaptaciones, sin embargo algo muy desfavorecido fue el momento de lectura, las familias no realizaban las actividades narrativas, lo que consideramos es que es uno de los puntos más importantes en el nivel inicial, para el desarrollo personal, adquisición de términos, y ampliación del vocabulario, oral, expresión en general, a lo largo de toda la vida de las personas.

### HIPOTESIS

La idea en primera instancia era abarcar el momento de lectura, mediante emisión radial. Esto fue realmente exitoso, desde abril se viene haciendo hincapié, y siendo prudente en tiempos, intereses, conocimientos, es que se fue haciendo más amplio. Abarcando no solo historias repetitivas como se pretendía en primera instancia, sino textos en su variedad lingüística, rimas, adivinanzas, leyendas, cuentos tradicionales, producciones orales familiares, incluyendo términos del lugar, expresiones, entre otros, alternando las mismas para su mayor apreciación.

### OBJETIVOS

- Establecer y fortalecer vínculos entre comunidad y escuela, mediante la comunicación radial disfrutando en familia de la narración.
- Favorecer el desarrollo de las competencias lingüísticas relacionadas con el habla y la escucha.
- Fomentar la lectura con diversos portadores literarios, recreando prácticas de lectura y consciencia narrativa.
- Propiciar el desarrollo y ejercitación de la memoria, y el vocabulario, en la voz hablada.

## METODOLOGIA

Mediante diversas estrategias se presentan historias, cuentos repetitivos, tradicionales, juegos sonoros, adivinanzas, rimas, cuentos cantados, leyendas, entre otros. Posibilitando su percepción desde emisiones radiales, un día por semana, con 2 emisiones diarias.

\*Al iniciar de cada momento de lectura, tanto en casa como en otros lugares a compartir, para la emisión radial, prepararemos un espacio para ubicarnos cómodos, busquemos almohadones, alfombras, sillas, etc. cada historia, es presentada vía emisión radial, FM DIONISIO COLALAO DEL VALLE, siendo un momento para compartir con la familia.

\*Presentación de un cuento mediante imágenes, acompañadas por el texto correspondiente, siendo enviadas por WhatsApp a las familias. Se propone la narración del mismo, por parte de un adulto. Luego cada niño y niña harán su renarración mediante las imágenes.

\*Presentación de cuentos por emisión radial un día a la semana, con dos emisiones 10am y 12 am hs.

\*Representación corporal de los cuentos, y expresión lingüística con onomatopeyas, por parte de los niños, según transcurre la historia.

\*Representación gráfica, del mismo, tratando de mostrar lo significativo de la historia. Nos animamos a escribir con ayuda el título del mismo.

\*Al otro lado de la hoja, o debajo de la representación escribiremos con ayuda el sentimiento que nos provocó esta historia.

\*Juego dramático, representación de escenas con nuestras familias, interpretando las historias. Buscamos recursos que nos sirvan para las mismas, por ejemplo, vestimentas, recursos cotidianos, instrumentos no convencionales simulando los sonidos, etc. Sacamos fotos de las interpretaciones y enviamos a la seño.

\*Modelamos con masa de sal, los personajes del cuento.

\*Dibujamos sobre piedras a los personajes de las historias, para hacer la re narración.

\*Preguntamos acerca de las conversaciones que se dan, ¿De qué se tratan? ¿Qué podríamos preguntar nosotros en su lugar?

\*Mediante audios, cada niño/a del jardín podrá contar una historia, adivinanza, rimas, a elección.

\*Invitamos a que cada uno de los pequeños y pequeñas del jardín se presente, y comente algún momento de su vida, tareas diarias con sus familias, animales que crían en su hogar, o zona, etc.

\*Invitamos a alguien del grupo familiar a comentar un momento de su niñez, y luego junto al niño, niña, compartimos con el grupo.

\*Con ayuda de adultos de la familia armamos un cuadro de dialogo, con las expresiones que utiliza cada niño y niña del jardín. (Textualmente lo que dicen).

\*Conversamos acerca de quién o qué paso primero, que paso segundo... y tercero. Induciendo hacia el orden de aparición de los personajes. Luego preguntamos qué personaje agregaríamos y por qué. Que haría ese personaje, y como lo llamarían.

\*Invitamos a las familias, para armar nuestro propio libro de cuentos, con cada historia presentada, y su posterior actividad en casa, iremos armando nuestro libro. Para ello juntos armamos su portador, necesitamos una tapa, una contratapa, y muchas ganas de disfrutar y crear.

\*Al final de cada cuento anotaremos los sentimientos encontrados, es decir, ante una pregunta por ejemplo ¿Te gusto este cuento?, ¿Qué sentiste con esta historia? ¿Qué sentían los personajes? Identificamos un sentimiento, y lo escribimos en la última hoja.

## NARRATIVA PEDAGÓGICA

Este proyecto, es una idea para acercarnos a los nuestros alumnos y sus familias a través de la comunicación radial, haciendo que el momento de la narración, se convierta en un momento gratificante para cada uno de ellos. Esta propuesta surge de la necesidad de llegar a todos los niños y niñas del jardín Manitos Traviesas, de la Escuela N°23 Segundo Felino Ramos, ubicada en El Arbolar, Colalao del Valle, Dpto. Tafi del Valle de la provincia de Tucumán, debido a que muchas familias se ven afectadas en este tiempo de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio; porque en la zona donde viven, la señal de internet es variable, y no tienen acceso a wifi. Por lo tanto, muchas familias no pueden acceder a un material de estudio enviado por WhatsApp, o correo electrónico, otras no cuentan con electricidad, y cuentan con grupo electrógeno, o en alguna vivienda cercana se los provee de electricidad en horarios preferentemente nocturnos, o a modo de préstamo para cargar celulares, por ejemplo; surge así entonces un momento de compartir en familia, y en ocasiones con vecinos que, si tienen este servicio, el escuchar la radio, convirtiéndose en una herramienta fundamental para llegar a todos, favoreciendo momentos de compartir, y así el momento de lectura, que tal vez ha sido poco relevante, y no perder la ocasión para que los más pequeños tengan esa

valiosa oportunidad, de escuchar a través de LA RADIO esta excelente propuesta significativa y entretenida de Flor de Cuento.

La Radio **FM DIONISIO 88.3** Socieducativa del IES Colalao del Valle, transmite los días Miércoles de cada semana, en 2 repeticiones diarias. Este proyecto se ve articulado por la Dirección de Nivel Superior del IES Colalao del Valle, y el Nivel Inicial Escuela N°23 SFR ubicada en El Arbolar Colalao del Valle, a través de la Referente Territorial Profesora Jorgelina Pastrana, y su coordinadora María Silvina Albornoz, referente de la Línea de Radios Socioeducativas de la coordinación territorial de la Dirección de Educación Superior y Artística, del Ministerio de Educación.

Se pretende así abarcar distintos contenidos desde lo multidisciplinar, siendo centrales la Formación personal y social; Identidad: expresión de emociones y sentimientos. Esto nos posibilita la comunicación intra-personal e inter-personal, la ampliación del vocabulario de uso cotidiano en situaciones formales e informales, la escucha atenta, comprensiva, y activa, el reconocimiento de posibilidades sono-lúdicas del lenguaje, onomatopeyas, repeticiones, uso de recursos expresivos, la asunción de diferentes roles en el juego dramático, anticipación de las escenas, entre otros.

Los niños y niñas de la plurisala, expresan mucho optimismo, la participación fue acrecentada, sus expresiones orales son totalmente distintas, utilizan otros términos, son capaces de producir historias cortas, de recordar y re narrar las que más les agradan, y así también de expresarlo sobre formato papel, con representaciones gráficas, sobre piedras como soporte, en audios, y video llamadas. Una de las competencias adquiridas más gratificantes es respecto a la expresión oral, ya que tanto el grupo como comunidad en general son muy introvertidos. La concentración está siendo realmente demostrada, en el momento que quieren anticipar sucesos, de las historias. Ya que no solo hay que cumplir las expectativas del grupo, sino las familiares, para que cada miércoles sepan y ansíen nuestra emisión radial, se crea suspenso y no saben nada de lo que los sorprenderá cada miércoles, durante la emisión. Contamos historias, y hay muchas voces que les obsequian lindos juegos orales, como lo son las rimas, adivinanzas y canciones, también se escuchan a sí mismos, y eso les agrada muchísimo, porque “sienten que están en la radio”.

ENLACE YOUTUBE

<https://www.youtube.com/watch?v=peaWCLy-9DY>