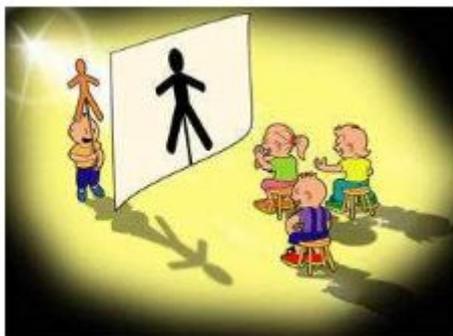


Teatro de sombras¹

Vamos a descubrir jugando cuáles son las propiedades de la luz y comprender cómo se produce una sombra.



Materiales que necesitaremos:

- Cartón (el que encuentres en casa)
- Felpas o felpones
- Tijera
- Varillas de madera de 50 cm de largo (o alguna ramita de árbol del jardín de la casa)
- Cinta adhesiva
- Una sábana o una gran tela blanca
- Una o dos lámparas o linternas

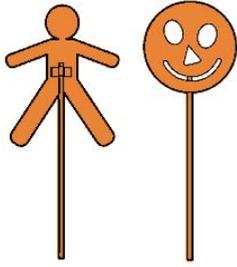
Ahora comencemos armando los títeres

1. Dibujar sobre el cartón las siluetas de los títeres que quieran armar. Pueden ser animales, personas, objetos o figuras, como triángulos, círculos y estrellas.
2. Recortar las siluetas dibujadas. Pueden hacerles agujeros, a modo de ojos, boca y nariz.



3. Pegar las siluetas de cartón a las varillas (o a las ramitas de árbol) con la cinta adhesiva.

¹ Extraído de <https://www.educ.ar/recursos/91714/teatro-de-sombras> Fecha de captura 25 de abril de 2020



A continuación construiremos el escenario del Teatro de sombras

1. A una distancia de 1 a 2 metros de la pared, extender y colgar una tela blanca, a modo de telón, a una altura superior a los dos metros, de forma tal que su parte inferior se encuentre a, aproximadamente, 50 centímetros del piso. La tela se puede colgar con broches de una soga atada a ganchos fijados en la pared.
2. Ubicar un foco de luz cerca de la pared apuntando a la tela. Es conveniente que la luz sea lo más intensa posible y focalizada

Y Ahora vamos a jugar

Antes de comenzar el juego hay que organizarse en dos grupos. Uno de los grupos será los "proyectistas", que presentarán la obra, y el otro grupo será el público. Luego, el juego se repetirá intercambiando los roles de los grupos. Pueden participar todos en casa!

1. Indicarle a los proyectistas que, con sus títeres, se ubiquen agachados detrás de la tela y delante de la luz; y a los del público que se sienten del otro lado de la tela.
2. Avisarle a los proyectistas que comiencen la función moviendo los títeres delante de la luz para que los demás puedan ver las sombras que proyectan sobre el telón.

Sugerencias para jugar

- Los que son "proyectistas" pueden producir distintos efectos:

- Acerquen o alejen el títere de la luz. Rótenlo y observen cómo se modifica su sombra. Determinen la distancia entre la luz y el objeto iluminado que permita obtener la mayor nitidez posible en la sombra. Observen especialmente el tamaño y la nitidez de las sombras y zonas iluminadas de las figuras con agujeros.

- Hagan sombras con partes de sus cuerpos en distintas posiciones. Intenten imitar formas de animales u objetos con las manos.

- Usen diferentes objetos, como un lápiz, una regla, un juguete o una cuchara para que el público intente descubrir qué objetos son.

- Si se agrega otra luz para iluminar objetos con dos luces se puede observar la formación de dos sombras y cómo una luz hace más clara la sombra producida por la otra. Colocando la segunda luz en distintas posiciones se les puede pedir al público que propongan donde ubicarla para que desaparezca la sombra producida por la otra luz.

Luego de jugar vamos a intentar responder preguntas a continuación entre todos

- ¿Qué elementos se necesitan para hacer sombra?
- ¿Se puede hacer sombra de noche?

- ¿Qué ocurre con la sombra cuando se acerca una figura a la luz, ¿se agranda o se achica? ¿Y al alejar la figura de la luz?
- ¿Todos los materiales producen sombra?