

“Muestra de Experiencias Educativas en el Marco de la Investigación Escolar”.

Modalidad de presentación del proyecto:

## ANIMALIA Y LA SEXTA EXTINCIÓN

ZONA DE SUPERVISIÓN N° 30

ESCUELA SILVANO BORES- PASAJE O'HIGGINS 1145

ÁREAS INTEGRADAS: CIENCIAS NATURALES- LENGUA Y EDUCACIÓN PLÁSTICA

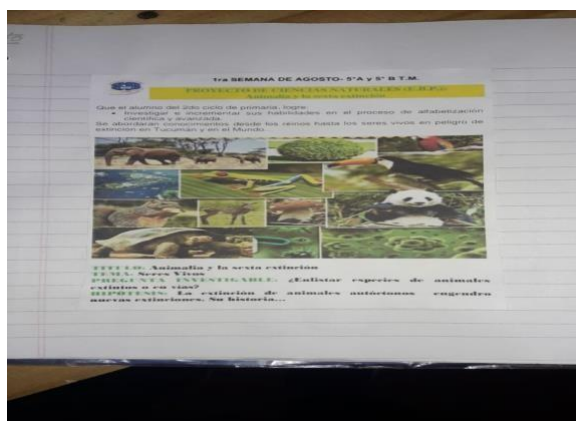
NIVEL PRIMARIO

GRADO: 5° A Y 5° B – 2DO CICLO

DOCENTE FRENTE A LA INVESTIGACIÓN ESCOLAR: SALAZAR, MARÍA VERÓNICA

Título del Trabajo: ANIMALIA Y LA SEXTA EXTINCIÓN

Resumen: Avanzar con una nueva investigación escolar en tiempos de pandemia, basado en lo que vieron desde marzo en la televisión, y el asombro provocado en ellos, por esos animales en peligro de extinción vistos en todo el mundo deambular, surge aquí un interrogante, conocerlos y enlistarlos, lo más atractivo sería descubrirlos. Este proyecto basado en el aprendizaje requiere de mucha investigación. Una oportunidad sería explorar las páginas científicas relacionadas al tema de exploración, búsqueda. “Animalia y la sexta extinción”, es parte de un proceso de aprendizaje sustentado por el espíritu investigador que poseen los niños. Se fue abordando en etapas interaccionando con otras áreas para conseguir un objetivo y entretenerse aprendiendo.

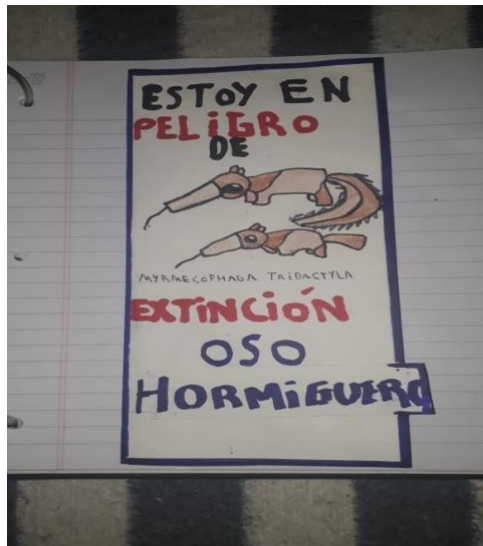


Problema: ¿Se pueden conocer todos los animales extintos o en peligro de extinción de Tucumán? ¿Se pueden enlistar especies de animales extintos o en vías?

Hipótesis: La extinción de animales autóctonos engendro nuevas extinciones. Su Historia...

Objetivos:

- Conocer sobre la categorías de animales
- Explorar y bucear páginas de la web relacionadas con la sexta extinción
- Enlistar las especies en peligro o en vías de extinción
- Crear folletos y realizar escritura utilizando términos científicos
- Convertirse en superhéroes a través de dibujos y mostrar como salvarlos



Metodología:

-E.B.P.A. (Enseñanza basado en Proyectos de Enseñanzas)

-Articulación con áreas de Lengua y Educación plástica

-Buceo bibliográfico a través del Uso del Internet o lectura de Enciclopedias:

[www.greenpeace.org/argentina](http://www.greenpeace.org/argentina)

[www.nationalgeographicla.com](http://www.nationalgeographicla.com)

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)

<http://www.lillo.org.ar/museo-lillo-de-ciencias-naturales>

<http://www.alumbrera.com.ar/files/investigaciones/Alumbrera-Guia-Vertebrados.pdf>

Narrativa:

Esta experiencia educativa me permite abordar de una manera diferente el eje de los seres vivos, alfabetizar en forma avanzada despertando el interés en los alumnos, con el simple hecho de ser guiados en la búsqueda de páginas de divulgación científica o de investigación. Trabajar con las ciencias es un desafío constante, y el hecho de no acceder al laboratorio, permite innovar. Durante la cuarentena, tome la capacitación de un curso de EBPA, me gusto porque el conocimiento surge del alumno con sus interrogantes, es por ello que decidí llevarlo a la práctica. Ahondar desde como es un taxónomo y pasar a la categorizarlos animales, que si bien lo tomamos como Animalia e investigamos porque el hombre esta provocando accidentes o descuidos mayores respecto a la fauna autóctona. Conocer de aquellos animales ya extintos y otros en proceso, conformando una lista roja.

Enlace de un video explicativo: <https://youtu.be/Z9GFmgcUNXs>