

**ZONA DE SUPERVICION N° 7**

**INSTITUCIÓN: ESCUELA PRIMARIA MANANTIALES SUR**

**ÁREA: LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES**

**NIVEL: PRIMARIO**

**MODALIDAD: SIMPLE**

**GRADO: 2° "A"**

**TITULO DEL TRABAJO**



**“PIEDRA LIBRE PARA TODOS MIS COMPAS”**



**RESUMEN:** Este proyecto se organiza en función de las unidades didácticas que se trabajaran en las distintas áreas.

Para ello se realizará una apropiación, y comprensión de los contenidos desde la observación de videos e imágenes también la escucha de audio para conocer la experiencia de otros niños teniendo en cuenta que podían mejorar o cambiar ya que debían desenvolverse en nuevos contextos para llevar a cabo un proyecto institucional que ellos ya conocían y que conocerán junto a su guía y docentes responsable.

Esta experiencia la llevaran a cabo los alumnos de segundo grado y sus familias debíamos involucrar de forma directa en este proyecto con el fin que esta experiencia de la radio escolar desde casa nos ayude a fortalecer vínculos entre la familia y la escuela sintiéndonos más unidos que nunca.

Considerando necesario la experiencia de esta nueva forma de hacer contacto, ya que se propiciarán discusiones para la elaboración de conclusiones a partir de los conocimientos adquiridos, apreciar hechos del presente que representarán cambios significativos para la humanidad y desarrollar las emociones. Conocer las distintas forma que tenemos hoy en este nuevo contexto de pandemia de comunicarnos sin dejar de lados los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales que necesitamos para que la comunicación y contacto no se pierda.

**Planteo del problema:** ¿Cómo fortalecer vínculos comunicación con nuestros alumnos y familias en épocas de pandemia?.

**Hipótesis:** La comunicación y el vínculo con los alumnos y sus familias mejora el rendimiento académico.

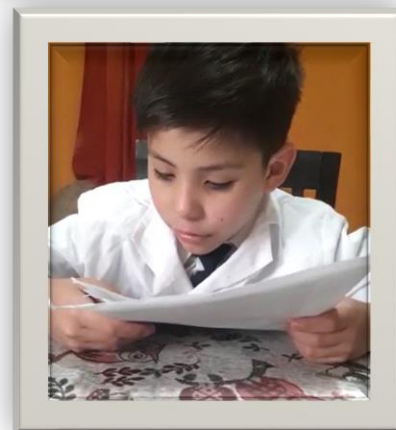
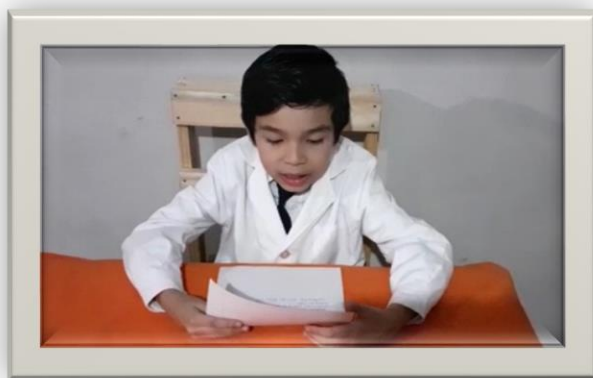
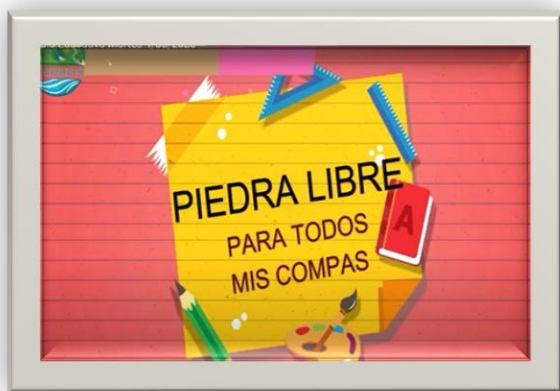
**Objetivos:** Conocer y utilizar una herramienta multidisciplinar y versátil, un espacio en el que toda actividad escolar tiene cabida.

**Metodología:** a través de audios y videos grabados por los mismos alumnos.

Lo que está claro es que a los docentes nos tomó por sorpresa y nos hemos tenido que “reinventar” y adaptarnos a un “nuevo” modelo de impartir clases. De esta necesidad surge herramientas como la radio escolar que ya eran utilizadas anteriormente en los establecimientos pero en otro formato en donde los debate del tema a tratar o informar lo hacíamos de forma presencial en donde muchas veces la docente facilitaba el material al alumno; desde este nuevo contexto la radio escolar, nos puede facilitar unos aprendizajes más competenciales y significativos. En este periodo he tenido la posibilidad de poner en práctica muchas experiencias que antes realizaba desde el aula, pero que con las nuevas tecnologías de la comunicación pueden realizarse desde casa.

La radio escolar ha permitido a mi alumnado afrontar de forma reflexiva y profunda los contenidos nuevos que debieron incorporar a partir de esta pandemia y también aquellos del propio currículo establecido. Utilizar estas herramientas es una oportunidad para enseñar a pensar y a tomar decisiones con destreza a la hora de opinar, seleccionando la mejor opción para ello y en distintos formatos. Una manera de mejorar la competencia comunicativa, fomentar el pensamiento crítico en la escuela, de acercar los medios de comunicación a la escuela.

Con la radio como herramientas educativas he podido comprobar que permite multitud de variables: trabajar por proyectos, mejorar la competencia comunicativa, fomentar el aprendizaje informal, trabajar los valores, trabajar de manera cooperativa o colaborativa con otras instituciones.



[https://www.youtube.com/watch?v=OVQ-AyygF8Q&feature=youtu.be&ab\\_channel=NoeliaSoledadRomano](https://www.youtube.com/watch?v=OVQ-AyygF8Q&feature=youtu.be&ab_channel=NoeliaSoledadRomano)

