Esc. Media Dr. Ramón Adrián Araujo
José Warnes N° 500 - Tel: (0381) 4279736 – S. M. T.
Email : escuelamediaramonaraujo@hotmail.com

DIRECCIÓN DE ASISTENCIA TÉCNICA PEDAGÓGICA | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | GOBIERNO DE TUCUMÁN

Proyecto para Muestra de Experiencias Educativas

Circuito 2 Agrupamiento 5

Escuela Media Dr. Ramón Adrián Araujo

Proyecto Institucional e Interdisciplinario

Nivel Secundario (Ciclo Básico y Ciclo Orientado)

Revista Digital "La Araujo en Casa"

Resumen:

Cumplidos los 80 días de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio que se habían vivido, se observó que la mayoría de las familias y estudiantes tienen buena predisposición para abordar el trabajo escolar, sin embargo se ven limitados y condicionados por múltiples y serios problemas de conectividad que obstaculizan su desempeño. Frente a esta situación, las propuestas "La Araujo en Casa" intentan adecuarse a la situación con aprendizaje basado en proyectos interdisciplinario e integral, formando a nuestros/as niñas, niños y jóvenes en capacidades de reflexión crítica y producción de lectura, escritura y oralidad frente a temas de gran actualidad e interés para nuestra sociedad. Es así que en dos oportunidades se planteó desde el Consejo Consultivo la creación colectiva (con el gran esfuerzo del trabajo en equipo a la distancia que implica) de dos ediciones de la que se convirtió en la Revista Digital de la Escuela, en articulacion intra e inter institucional. Asimismo se desarrolló la versión impresa de la misma como "Libro para nuestro Rincón de Sueños" de la Biblioteca Araujo, con la intención de guardarla y re-trabajarla post-pandemia.

La primera edición salió publicada en la página web del Instituto Nacional de Formación Docente como experiencia destacada y ambas se encuentran publicadas en el Padlet de Supervisión. Vale destacar que la idea original vino de la mano de las Secretarias de Supervisión que nos acercaron una propuesta similar para el sexto año, y el Consejo Consultivo decidió que era lo suficientemente amplia y significativa para trabajarla en todos los cursos tanto de Ciclo Básico como Orientado, con sus adecuaciones.

"Las revistas digitales son excelentes medios para dar a conocer los saberes y los proyectos que se construyen y circulan en la escuela (…) Plantear como propuesta educativa la realización de revistas digitales le entrega al docente y al estudiante un contexto de producción compartido. Docentes y alumnos tienen en claro que lo que se hace en el aula está orientado a un público específico, se aprende y se escribe en pos de dar a comunicar aquello que estamos aprendiendo en la escuela, ambos transitan un escenario real de comunicación." (Curso auto-asistido "Publicaciones digitales" del INFoD, 2020)

La revista tiene esta intención de trabajo mancomunado y socialización presente de la mano de la co y autoevaluación del proceso, mientras que el libro que se imprimirá y registrará en nuestra Biblioteca dará la posibilidad de retomar/volver en un futuro a estos días y reconocernos en sus páginas con todo el esfuerzo por seguir conectados/as, haciendo de cada experiencia, un nuevo y compartido aprendizaje.

Hipótesis:

- ☑ Los/as estudiantes de la Esc. Araujo muestran mayor respuesta frente a propuestas interdisciplinarias de proyectos institucionales, dada sus dificultades de conectividad y comprensión a la distancia. Asimismo, cuentan con mayor apoyo de las familias ante este tipo de trabajo escolar.
- ☑ Los/as docentes pueden evaluar mejor a sus estudiantes en el contexto que atravesamos, como así también autoevaluarse, desde el enfoque del aprendizaje basado en proyectos y el trabajo colaborativo en Departamentos de Área, permitiendo mayor progresión y articulación entre secuencias.

Objetivos:

- ✓ Generar procesos de aprendizaje verdaderamente significativos, situados y en contexto familiar comprendiendo el contexto de dificultades diversas que se atraviesan.
- ✓ Aumentar la llegada y respuesta por parte de los/as estudiantes a las secuencias didácticas que ofrece la escuela para su aprendizaje a distancia.
- ✓ Formar a nuestros/as estudiantes en capacidades y habilidades de lectura, escritura y oralidad amplias y útiles para su presente y futuro.

Metodología:

Todo nuestro Plan de Acción Institucional durante el ASPO/DISPO, se trabaja desde las aulas virtuales (grupos institucionales de whatsapp) con un Horario Pedagógico establecido que nos ha permitido organizarnos.

El Proyecto de Revista Digital se desarrolló en dos **Etapas**:

1era Edición: Mes de Junio
2da Edición: Mes de Septiembre

En la primera edición, cada Departamento seleccionó sus segundas temáticas prioritarias del 2do Trimestre de sus disciplinas para abordar, desde una mirada de temas convocantes para la reflexión y la producción en familia. Frente a lo cual se determinó entonces lo siguiente:

Departamento	Tema
Ciencias Sociales	Impacto de las Pandemias en las Sociedades.
Ciencias Naturales y Exactas	Contaminación de los Ríos.
Lengua y Comunicación	Educación Sexual Integral: Ciclo Básico: Cuidados del cuerpo y autoestima. Ciclo Orientado: Identidades de Género.
Economía, Producción y Tecnología	Grooming: Acoso sexual de adultos/as a niños/as en redes sociales.
Educación Artística	Año Belgraniano: artistas y obras referentes de la época, costumbres y estilos, mitos y leyendas, relatos de vida de Manuel Belgrano.
Educación Física	Reciclaje para la realización de materiales deportivos.

En la 2da Edición, se abordaron los primeros contenidos seleccionados como prioritarios del 3er Trimestre, en torno a la gran pregunta ***"¿Para qué sirve la Escuela?"***. Cada disciplina dio una respuesta innovadora a este clásico interrogante, intentando motivar e incentivar a su estudiantado en el estudio. El origen de la propuesta fue un artículo del Prof. Oscar González que lleva el nombre de la pregunta.

Esc. Media Dr. Ramón Adrián Araujo
José Warnes N° 500 - Tel: (0381) 4279736 – S. M. T.
Email : escuelamediaramonaraujo@hotmail.com

Narrativa de los contenidos y habilidades adquiridas

Los contenidos en primer lugar, fueron seleccionados como prioritarios en el marco de cada disciplina/área, con un abordaje interdisciplinario, de proyecto y desde los NAP y DCJ que guían todos nuestros Programas encuadrados este ciclo lectivo 2020 en un Plan de Acción de educación remota de emergencia con una búsqueda permanente por la continuidad del vínculo pedagógico y el desarrollo de aprendizajes significativos y creativos para cada estudiante y su familia (más protagonistas que nunca).

Las habilidades no se limitaron al conocimiento teórico conceptual de los nuevos temas únicamente, sino que se propuso expresamente desarrollar las capacidades de lectoescritura y oralidad, de la mano de juegos de preguntas y respuestas, juegos de entretenimiento, análisis, reflexiones, el diseño y el trabajo en equipo, para resolver diversas propuestas, con el eje central en su socialización, en la retroalimentación que implica ver las publicaciones de las ediciones de la Revista.

Imagen seleccionada: Portada de la Revista

Video 1era Edición:
https://www.youtube.com/watch?v=i4Xx7AN18aE&feature=youtu.be

Video 2da Edición:
https://www.youtube.com/watch?v=q_wFw3BSQEQ&feature=youtu.be

Muchas gracias.