

Título: Itinerarios lectores combinados - Parte 2**Área curricular:** Lengua**Año/Ciclo:** 4° Grado – Segundo Ciclo**Contenidos:** Itinerarios de textos literarios y no literarios: Leyenda, poesías, nota de enciclopedia, infografía. Vocabulario. Antónimos, sinónimos**Descripción de la actividad:** las actividades corresponden al segundo ciclo y abarcan todos los ejes del área de Lengua. En este itinerario lector se presentan textos literarios y no literarios.**Materiales necesarios:** hojas, papel, lápiz.**Actividades****Animales escondidos en una lista.**

5- Esta propuesta consiste en hallar animales que “se han escondido” en una lista de palabras.

Deben desarmar cada palabra hasta encontrar el nombre del animal. Luego, elijan 5 (cinco) y escriban una definición de diccionario de la palabra completa. Por ejemplo: “repulgar”, que puede dar “pulga” y “repulgue”, y puede transformarse en “una pulga golosa que se esconde en los recovecos de las empanadas”.

Lista de palabras: Telaraña –espuma –pulgada –patotero – repollo – llamarada – gansada – gatatumba – lloro – mosquitero – ocaso – pajarota– papamoscas– pavoroso –perramente – pezuña – piojoso – serrana – repulgar – sarnoso – toronja – vacante – zapato.

Curiosas especies



6-Unan dos nombres de animales o un nombre de animal y de cosa, para obtener curiosas especies, por ejemplo, la “golondriz” (“golondrina” y “perdiz”) o la “lombrilla” (“lombriz” y “sombrilla”). Luego dibujen estas “raras especies” e inventen sus definiciones.

Leyendas de animales. Ver anexo



7-Actividades de la leyenda:

- La leyenda dice: “La vida de los dos mundos había transcurrido sin problemas hasta la noche en que el emperador, desvelado, observó desde su lecho imperial el paso del tigre frente a la puerta de su recámara.” Respondan: ¿Qué cosas pasaron por su cabeza? ¿Qué hizo entonces?
- Inventen y escriban formas de resolver la guerra prolongada.
- ¿Por qué la leyenda se llamará “El tigre del espejo”? ¿Qué relación tiene con la condena a la que los sometió el emperador?



Lo mismo, lo contrario. Existen maneras diferentes de decir “más o menos las mismas cosas”. Sin embargo, debemos tener en cuenta que reemplazar una palabra por otra no es tan sencillo: cada sinónimo para una palabra tiene distintas resonancias en nosotros; por ejemplo, no es lo mismo decir “mamá, dame plata” que decir “madre, entrégame dinero”.



8- A continuación, busquen y escriban **sinónimos** de las palabras subrayadas de manera que no pierda el sentido original

El Benteveo es un ave muy veloz. Revolotea entre los árboles y después cae en picada buscando semillas ocultas en la tierra. Algunas están tan escondidas que cuesta trabajo sacarlas. Además de ser rápido, el pajarito es muy buen vecino y mientras gira en su loco vuelo saluda con un trino a los mirlos y a las torcacitas que descansan en sus nidos.



Buceando en los sinónimos de un texto

 9-Subrayen todas las palabras con que se nombra a “Matías” y a “pelota”:

Era la pelota más hermosa del mundo. Cuando el vendedor la sacó de la vitrina y se la entregó, Matías sintió que tocaba el cielo con las manos.
–Es un balón de calidad –dijo el vendedor al abuelo, que sonreía al ver la alegría de su nieto–.
–Es increíble lo que una esfera de cuero puede hacer en el corazón de un niño –dijo el abuelo, recordando que en la parte alta de su ropero guardaba como un tesoro, desinflada y rota por tanto uso, la esférica que los Reyes Magos le habían dejado en los zapatos cuando era pequeño y con la que había hecho **unos goles memorables**–.

Sustituciones de palabras.

 -Lean lo que ha escrito Pepe, un pescador mentiroso, a sus amigos:



Esta pesca fue realmente muy difícil. En medio del río tormentoso, bajo un cielo nublado y oscuro saqué del agua ese pez gigantesco. Tenía un cuerpo largo y una cola enorme. De su boca asomaban unos dientes filosos y puntiagudos. En sus ojos se veía que era un animal violento. Al final, lo atrapé porque ningún pez se me resiste.



 10-Para saber lo que en verdad pasó, observen qué palabras podrían reemplazar por otras que tengan un sentido contrario. Por ejemplo: “Esta pesca fue realmente muy **difícil**”, al adjetivo difícil lo sustituimos por su opuesto: “**fácil**”.

-Finalmente deben reescribir todo el texto de manera que se descubra cómo fue realmente la pesca de Pepe. Háganlo atentamente para que no tenga contradicciones.

Título: Itinerarios lectores combinados - Parte 3

Área curricular: Lengua

Año/Ciclo: 4° Grado – Segundo Ciclo



ANEXO



Presentamos a continuación la leyenda del “Tigre en el espejo” en versión de Graciela Pérez Aguilar

El tigre del espejo

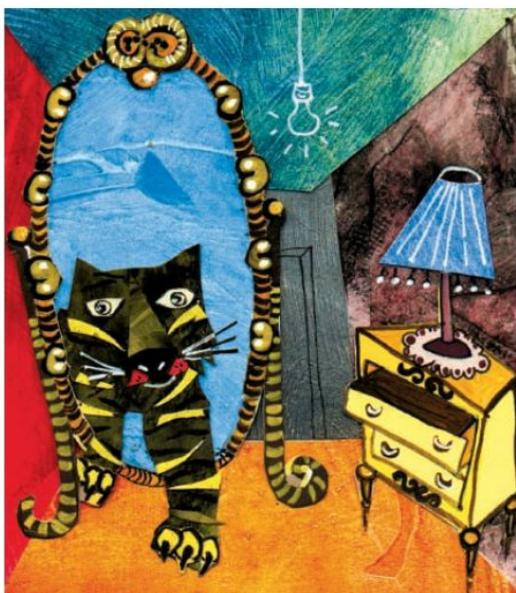
Cuentan que hace muchísimos años, el mundo de los espejos y el de los humanos estaban comunicados. Cualquiera podía entrar y salir de un espejo de pared, de un espejito de mano y hasta de los pequeñísimos fragmentos de un espejo roto.

La gente de los espejos se parecía bastante a la gente humana, aunque eran más pálidos y brillaban en las noches de luna. Los animales del mundo de los espejos tenían un pelaje cristalino, plumas transparentes y ojos de un color plateado que centelleaba bajo la luz. El gran tigre era el más hermoso de estos animales, con sus rayas negras como la noche y blancas como la luna. Sus dientes relucían como cuchillos de plata cuando se deslizaba silencioso a través de un espejo para caminar por los larguísimos pasillos del palacio del Emperador Amarillo.

La vida de los dos mundos había transcurrido sin problemas hasta la noche en que el emperador, desvelado, observó desde su lecho imperial el paso del tigre frente a la puerta de su recámara. Inmediatamente quiso retenerlo cautivo en su zoológico imperial y llamó a sus imperiales guardias para que lo apresaran. Estos se acercaron medio muertos de miedo y provistos de una enorme red. Se ubicaron temblando a ambos lados del final del pasillo y lanzaron la red sobre el majestuoso animal.

El rugido del tigre prisionero hizo temblar las paredes del palacio, rompió los vidrios de los ventanales, y atravesando los espejos, llegó hasta los oídos de la gente del otro lado. Entonces se declaró la guerra. La gente de los espejos se armó con lanzas de plata y espadas de cristal para rescatar al tigre. Los soldados del emperador se armaron con mazas de bronce y escudos de hierro para prevenir el ataque. Durante días y noches los dos ejércitos aguardaron, tensos y sin dormir, el momento de la batalla. Mientras tanto el tigre recorría una y otra vez su estrecha celda mordiendo los barrotes.

Por fin una noche sin luna, la gente de los espejos cruzó el cristal que los separaba y arremetió, pálida y fantasmal, contra los soldados del emperador.



La sangre de los humanos corrió roja como el coral y la sangre de sus rivales corrió plateada como el mercurio. Una y otra vez ganaron y perdieron sendas batallas, con una tristísima pérdida de vidas en los dos bandos. Sin embargo, la guerra no terminaba de definirse y el pueblo del imperio amarillo empezaba a hartarse de ver morir a sus hijos por un capricho de su gobernante. Temeroso de perder su poder, el emperador amarillo

llamó a su palacio a un hechicero famoso.

— ¿Cómo puedo ganar esta guerra sin perder a mi tigre? —preguntó—.

—El secreto es el azogue, mi señor —respondió el hechicero—. El azogue es la base de los espejos y, si bañáis en él al ejército enemigo, volverán adonde le corresponde.

El emperador encargó a los sabios y alquimistas que prepararan incontables recipientes repletos de azogue y simuló una retirada de su ejército. Cuando la gente del espejo invadió la plaza imperial creyendo haber ganado la guerra, desde lo alto de las murallas recibió un baño líquido y plateado que, poco a

poco, fue disolviéndola y devolviéndola a su mundo. En algunas horas la gente del espejo quedó prisionera detrás de los espejos de pared, de los espejos de mano y hasta de los pequeñísimos fragmentos de un espejo roto.

Pero allí no se detuvo la venganza del emperador, sino que los condenó a repetir para siempre los gestos de los humanos. Por eso, desde ese momento, los espejos copian nuestras caras y nuestros gestos.

Sin embargo, la historia también dice que un día los seres humanos del espejo se despertarán de este sueño mágico y que el riesgo de que se despierten será un nuevo tigre. Entonces, los espejos no nos devolverán nuestra imagen sino otra diferente. Cada vez más diferente y cada vez más parecida al resplandor del tigre liberado.

Graciela Pérez Aguilar, "El tigre del espejo", en: El tigre del espejo. Cuentos y leyendas del mundo, Buenos Aires, Ediciones Abran Cancha, 2005.

BIBLIOGRAFÍA:



Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (2007).
Nap. Series Cuadernos para el aula Lengua 4to. Bs. As.

en: <https://www.educ.ar/recursos/90583/colección-cuadernos-para-el-aula>

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación (2005) *Conocer los saberes de nuestros alumnos. Orientaciones para elaborar evaluaciones diagnósticas. Segundo ciclo, 4to grado.* Bs. As.