

Título: Los museos escolares

Esta propuesta es la primera parte de varias que se irán subiendo.

Área curricular: Ciencias Sociales/ Historia

Nivel: Secundario

Ciclo: básico y orientado

Fundamentación: Desde el Ministerio de Educación de la Provincia de Tucumán se desarrolla el Programa “**La Escuela Cuenta su Historia**” que permite construir **Museos escolares** junto con la comunidad escolar. La Historia y la identidad de Escuelas Centenarias y de diversas instituciones a lo largo de la provincia, contribuyendo al programa “**Historia, Cultura e Identidad de Tucumán**”.

Contenidos: según los núcleos de aprendizaje prioritarios se sugiere para abordar la historia y los museos escolares desde la organización territorial como producto histórico (saberes, haceres, modos de vida). Diferentes escalas de análisis local, nacional. Participación en variadas experiencias de interacción oral y la comprensión de celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela y la participación en proyectos colectivos.



Descripción de actividades: leer, reflexionar, describir y redactar

Te invitamos a conocer un Museo escolar, pero antes nos gustaría saber si conoces un Museo.



1. Definición de Museo

“Un museo es una institución sin fines lucrativos, permanente, al servicio de la sociedad y de su desarrollo, abierta al público, que adquiere, conserva, investiga, comunica y expone el patrimonio material e inmaterial de la humanidad y su medio ambiente con fines de educación, estudio y recreo.”

ICOM Consejo internacional de Museos



Puedes ingresar al link para ampliar tu respuesta:

<https://icom.museum/es/recursos/normas-y-directrices/definicion-del-museo/>

2. Museos escolares



Los museos educativos son espacios de investigación, aprendizaje, creativos, desde la integración de diversos objetos, relatos, memorias, que construyen y fortalecen la identidad del espacio escolar.

“Los objetos de la escuela cuentan muchas cosas de nosotros y su evocación y descifrado nos acerca al encuentro con el origen de nuestros modos de pensar y de sentir, es decir, con las huellas de nuestra propia cultura, la que nos otorga identidad” (Sacchetto, 1986, p. 27)

Sacchetto, P. (1986) El objeto informador. Los objetos en la escuela, Gedisa, Barcelona.

“El Museo de las Escuelas tiene como propósito la responsabilidad de transmisión, a las nuevas generaciones, del patrimonio de objetos, ideas y prácticas escolares de modo tal que se articule con la memoria y la actualidad escolar de los visitantes, que provoque nuevas lecturas de lo heredado y que tienda a desarrollar una visión sociohistórica crítica de la

educación para comprender el presente e imaginar lo por venir.”

Alderoqui, S; Linares, M. C. (2005) El libro de visitantes del museo de las escuelas: un diálogo entre narrativas.



Disponible

en:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=324127616012>

Escuela N 188 Virgen del Rosario de Andacollo de la comuna de Yanima en la Cocha, Museo escolar en sus 100 años. 2018



Escuela N 278 Hipólito Vieytes, La Cruz, Burruyacu, en sus 100 años, Museo escolar en el jardín de la escuela, junto con exalumnos de 93 y 94 años brindando sus testimonios de vida a los niños y niñas de la escuela. 2018



Esc. Técnica Prof. Rafael Marino, Tafí Viejo, 90 años. Alumnos mostrando cómo era una clase en tiempos pasados. 2017



3. Lee las definiciones de museos escolares y observa las fotografías de museos escolares de nuestra provincia y responde.

- ¿Podrías describir los museos?
- ¿Observas objetos de la cultura del lugar?, ¿cuáles?
- ¿Será importante los testimonios de personas que pasaron por la escuela para reconstruir la historia escolar?, ¿Por qué?
- ¿Los museos escolares, recrean momentos importantes?



4. Te invitamos a que puedas **imaginarte** desde tu casa un **museo escolar**, recordando tu escuela, tus compañeros y compañeras, tus maestros, el personal auxiliar, para compartir anécdotas que hayas vivido a partir de las siguientes frases. Puedes **invitar a tu familia** a participar.

Te damos dos ejemplos:

a- Yo pase por ese pupitre, hoy se le llama banco, me acompaña en el curso. Muchas veces llego y me doy cuenta de que se cambió de lugar. Mi papá me contó que antes eran bancos de madera, y también que hace mucho, mucho tiempo lo compartían con niños de otras provincias, en época de la zafra, hasta tres niños llegaban a ocupar el pupitre.

b- *“Mi madre trabajó, corrió y limpió estos bancos, yo estudié en ellos y hoy, que gracias a ella soy directora, nos emocionamos juntos al ver el camino desde esos años tan lejanos.”* (Débora, María Marta y Ezequiel, visitantes del Centro Cultural Recoleta, 2003).

- Lo que el borrador se llevó
- Yo pase por ese pupitre
- Mi lugar preferido en la escuela
- El pizarrón dibuja
- El recreo más divertido
- A la sombra de aquel árbol
- Y te encontré en el libro
- Mi lugar rico, la cocina
- Nuestros rincones de juego



tenemos.

Conocer nuestra escuela, su pasado es comprender nuestra comunidad, quienes somos y qué sueños por cumplir