

“LA HORA BELGRANIANA”

Una oportunidad para el encuentro.

**ESCUELA SEC. GRAL. MANUEL BELGRANO
RADIO JOVEN FMI05.3**

INFORME DE TRABAJO

- Título del trabajo:
“La Hora Belgraniana”
(una oportunidad para el encuentro)
- Nivel: Secundario
- Área: Ciencias Sociales.
- Escuela Secundaria
General Manuel Belgrano.
- Provincia: Tucumán.
- Radio Joven 105.3 MHz.



Índice

Resumen	2
Introducción	3
Diagnóstico del problema	3
Planteo del problema	3
Hipótesis	3
Objetivos	4
Desarrollo	5
Marco teórico	5
Metodología	6
Instituciones	7
Programa	7
Resultados obtenidos	11
Discusión	14
Conclusión	15
Proyección	17
Bibliografía	18
Agradecimientos	19





Resumen

El trabajo de investigación se origina en el tiempo que se decreta el aislamiento social, preventivo y obligatorio, lo cual afecta a las escuelas, y por lo tanto al proceso de enseñanza y aprendizaje. En ese contexto los alumnos y docentes de la institución educativa Gral. Manuel Belgrano presentaban dificultades para acceder a Internet, es por esto que surge el **problema** ¿Cómo lograr la conectividad masiva y gratuita en la

comunidad educativa de la Escuela Gral. Manuel Belgrano durante el aislamiento para permitir el proceso de enseñanza y aprendizaje?.

Es por ello que surgen diversas respuestas para trabajar el planteo, a partir de esta etapa la Institución propone producir un programa radial educativo con contenidos que orienten y acompañen a los alumnos y familias, para lograr una comunicación más accesible. Y como otra hipótesis se plantea la realización de un trabajo que adapte el contenido a la radio, en el que se busca la participación de los alumnos. **(Hipótesis)**

El **objetivo** es producir un programa radial educativo para brindar contenidos e información a la comunidad educativa en general y a los alumnos en particular, principalmente a aquellos que no tienen acceso a Internet, con el fin de que estén incluidos y conectados.

La implementación de la radio y el programa como medio de conectividad y aprendizaje lograron resultados gratamente positivos. **(Conclusión)**



Introducción

Diagnóstico del problema

La situación de emergencia mundial de la pandemia por COVID-19 y la no presencialidad en las escuelas fue un desafío, y actualmente sigue siéndolo, el cual nos invita a pensar a la educación de una manera distinta.

Una vez decretado el aislamiento, preventivo y obligatorio, a partir de ese momento se modificó la vida y las actividades diarias, y se generaron cambios sociales, laborales, económicos, políticos y por supuesto educativos, generando incertidumbres y ansiedades. Y por supuesto, el Sistema Educativo no estuvo ajeno a tales cuestiones, por lo que las escuelas pasaron sus escenarios educativos a nuevas formas de comunicación, utilizando recursos del entorno extraescolar para poder continuar con la formación de los alumnos.

Planteo del problema

A partir de lo sucedido el Estado propone como una de las medidas la utilización del escenario virtual, que depende de las tecnologías y la conexión a Internet, pero la realidad de la escuela presentaba otras características, ya que un gran número de alumnos y alumnas carecen de recursos tecnológicos, es por ello que surgió un nuevo desafío para la enseñanza y el aprendizaje no presencial.

El problema: ¿Cómo lograr la conectividad masiva y gratuita en la comunidad educativa de la Escuela Gral. Manuel Belgrano durante el aislamiento para permitir el proceso de enseñanza y aprendizaje?.

Hipótesis

Los desafíos afrontados en el contexto de la pandemia, llevaron a buscar variadas estrategias y herramientas para dar respuestas a los/as estudiantes y sostener las trayectorias educativas en el entorno virtual.

Es por ello que se plantea como hipótesis de solución la incorporación de un programa de radio que permitiría la conectividad de la comunidad escolar destinada.

Además de la realización de un trabajo que adapte el contenido a la radio, en el que se busca la participación de los alumnos

Objetivos

El objetivo de la presente iniciativa era crear un canal de comunicación masiva y de acceso gratuito para nuestra comunidad educativa, por lo que nuestra institución



escolar propone realizar un programa radial, de carácter educativo con el fin de lograr el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes y también de carácter informativo para que oriente y acompañe a las familias de los alumnos, logrando una comunicación más accesible entre la escuela y la familia a través del servicio que brinda

una radio de amplitud modulada.

Objetivo general:

- Producir un programa radial educativo para permitir la conectividad de la comunidad educativa de la Escuela Sec. Gral. Manuel Belgrano.

Objetivos específicos:

- Revalorizar la utilización de la radio como medio de comunicación.
- Trabajar con los alumnos que presentan dificultad de acceso a la tecnología.
- Impulsar actividades de participación de los alumnos.
- Adaptar el contenido curricular a la radio.
- Incentivar intervención de las familias en proceso educativo.
- Ejercitar la expresión oral y escrita en el área de ciencias sociales.



Desarrollo

Marco teórico

A partir de la pandemia del COVID-19, se tomaron medidas que generaron diversos cambios en los sectores sociales, económicos, políticos y culturales, que influyeron de manera considerable en la educación. A partir de decretar la no presencialidad a la escuelas con el fin de evitar la propagación del virus se produjeron modificación y es importante recordar que el aula y la institución educativa formal han sido diseñadas

como espacio material y estructura comunicativa, o sea como un espacio específicamente concebido para la escolarización masiva.

El autor Ruiz (2020) plantea que el aula de la educación moderna se construyó además sobre la idea del para todos y para cada uno, la cual nos remite al principio de igualdad, pero que las políticas dispuestas a partir de marzo de 2020 han modificado estas características básicas, ya que han apuntado a mantener la continuidad pedagógica de la educación formal a través de plataformas digitales. Provocando se generó una separación del espacio comunicativo respecto del material.

Dicho autor agrega que la adopción generalizada y vertiginosa de la educación a distancia como forma de mantener los estudios, a través de plataformas digitales, ha sido una de las decisiones más generalizadas por gobiernos y autoridades educativas. Así, la virtualización de las clases presenciales, tanto por su carácter masivo y compulsivo como por la forma de comunicación y trabajo con los estudiantes, encontró diversos problemas técnicos y generó desafíos para rediseñar –en la acción– las estrategias didácticas de docentes y el rol de los estudiantes.

Y uno de los problemas hace referencia a la posibilidad de contar con la infraestructura necesaria (equipamiento, conectividad) para poder acceder al contenido educativo. Es por ello que la escuela propone la utilización de un medio de comunicación.

Y se planteó la Radio, entendiendo a la misma como una herramienta didáctica, un nuevo espacio cultural donde los estudiantes y docentes son protagonistas en un proceso de interacción y socialización con proyección comunitaria. Un lugar donde toman y dan la palabra. La utilización de la Radio en la práctica educativa abre enormes posibilidades y campos de actuación en distintos apartados de los diseños curriculares,



posibilitando nuevas vías de aprendizaje social. “El lenguaje – expresa Pierre Bourdieu– no sólo es un instrumento de comunicación o incluso de conocimiento, sino que es también un instrumento de poder. No sólo tratamos que nos comprendan sino también que nos crean, obedezcan, respeten, reconozcan...”(Bourdieu, Pierre, 1977).

Entendiendo que el proceso de apropiación de la radio como tecnología de uso, asociada a prácticas pedagógicas que favorecen los procesos de comunicación y circulación de la información, genera nuevos espacios de múltiples lecturas y un ámbito

favorecedor de la expresión autónoma de la ciudadanía escolar y social.

El autor Quintana hace referencia a que la utilización de la radio propiciará la obtención de resultados positivos en distintos planos:

a) Lingüístico: La práctica radiofónica habitual permite mejorar la expresión oral en sus aspectos tanto formales (vocalización, entonación, ritmo, uso de un vocabulario más rico, comprensión de nuevos términos, utilización correcta de la sintaxis) como conceptuales (elaboración de un discurso lógico, capacidad de verbalizar conceptos abstractos, etc.).

b) Musical-artístico: La combinación de sonidos, buscando los más apropiados para cada ocasión, equivale a una tarea de creación en que el alumno desarrolla sus propias ideas, gustos y aptitudes.

c) Pedagógico: La transmisión de contenidos didácticos mediante manipulación de sonidos refuerza la adquisición de conocimientos y aptitudes, al tratarse de un modo distinto de penetración de los mismos. La efectividad del medio vale tanto para contenidos curriculares como para actitudes y valores.

d) Personal: La necesidad de trabajar en equipo lleva consigo un alto grado de responsabilidad. La importancia de cada aportación individual a la tarea colectiva propicia la sociabilidad, el diálogo, el debate, el respeto del turno de palabra y la discusión constructiva. En numerosos casos, se potencia la autoestima y la independencia de criterio.

Metodología.

Se implementaron encuestas a los alumnos y familias, las cuales fueron diseñadas por el plantel docente del área de Ciencias Sociales, en las cuales recabaron información sobre la cantidad de alumnos que contaban con los recursos (computadora, internet,



celular, etc.) para poder llevar a cabo la virtualidad. Cada profesor que participaba estaba informado sobre el rol que cumplían y el objetivo de la encuesta.

Se realizaron estudios para conocer la implantación de la radio en las escuelas, se buscó información en Google académico. También hubo entrevista fue realizada por la directora de la escuela a la supervisión con el fin de conocer lo que está sucediendo en las otras escuelas y ante eso plantear una hipótesis.

Instituciones

Se llevó a cabo de manera articulada entre la Escuela Secundaria General Manuel Belgrano y Radio Joven 105.3 MHz.

La Escuela Sec. Gral. Manuel Belgrano ubicada en uno de los barrios más populares de San Miguel de Tucumán, con 32 años de servicio de la educación, la institución contiene alumnos de los distintos barrios que la rodean y del interior de la provincia como Alderete, Banda del Río Salí, con una matrícula de 694 alumnos, de diversos sectores sociales, siendo un número considerable de clase media baja.

Radio joven ubicada en el 105.3MHz, con 25 años de vida, se caracteriza por ser una radio con un gran compromiso social, cuenta con una variada programación Sumándose desde el 2020 La Hora Belgraniana programa educativo cultural, convirtiéndose en uno de los programas más escuchados.

Programa

A partir de la lectura de diversos autores, se organizan debates con el equipo docente, directivo y alumnos para llegar a la práctica la creación del programa radial y luego de analizar la cantidad de alumnos y familias que no contaban con conectividad, se lleva a cabo el programa de radio llamado “La Hora Belgraniana” organizado por la comunidad educativa de la Escuela Gral. Manuel Belgrano en la radio Joven 105.3 MHz.

Dicho programa se transmite lunes, miércoles y viernes de 16 a 17 horas por la radio y de manera online por www.fmjovenestucuman.com.ar, además se realizó un Facebook con los estudiantes “Hora Belgraniana”.

Cada emisión está a cargo de un grupo diferente de profesores y alumnos, al interior del cual se dividen roles y la producción. Cada emisión cuenta con distintos géneros radiales (entrevistas, informes, música, columnas de opinión, etc.) y gira en torno de un



tema diferente (efemérides, salud, contenidos curriculares, de interés general, entre otros). Esta dinámica permite abordar diferentes contenidos de la planificación a lo largo del año.

Destinatarios:

- Comunidad educativa de la Escuela Sec. Gral. Manuel Belgrano.
- Otras Instituciones Educativas.
- Público en general.

El nombre del programa fue propuesto por los alumnos y se realizó una selección, dicha elección fue por ese nombre, ya que “La Hora Belgraniana” se identificaba con la institución educativa y en el marco del año Belgraniano en Homenaje al General.

Responsable:

- Equipo directivo.
- Asesora Pedagógica.
- Psicólogo.
- Profesores.
- Alumnos.

Además en el programa radial participan:

- Operación técnica: Pablo Velíz - Graciela Vázquez.
- Selección de contenidos: Prof. María Inés Oliva.
- Voz en off y conducción: Prof. Jorge Díaz.
- Conducción general: Prof. Graciela Velíz.
- Dirección general: Equipo directivo.
- Dirección: Prof. Cristina Tapía.
- Participación especial: Bibliotecaria Silvia Campos

Recursos:

- Producciones en audios.
- Celulares.
- Facebook.



Actividades propuestas:

- Habilitación de números de celulares para dudas y sugerencias.
- Espacio de reflexión (enseñanzas, aprendizajes, experiencias, producciones)
- Sorteos en fechas especiales.
- Espacios de lecturas.
- Emisión de Música.
- Difusión de campañas preventivas.
- Realización de actos virtuales.
- Editoriales.
- Campañas Solidarias.

Tipo de información:

- Efemérides (actos virtuales) □ Contenidos educativos.
- Asuntos sociales.
- Temas culturales.
- Asesoría de Salud Integral Adolescente.

La realización del programa consiste en diversas etapas entre ellas están:

- Seleccionar los contenidos a trabajar del departamento, y cada asignatura.
- Grabar audios.
- Seleccionar la música en relación a la temática a trabajar □
Preparar la apertura, desarrollo y cierre del programa.
- Los micros de los profesionales que participan.
- Revisión de audios.

Los alumnos con la guía de los profesores realizaban el trabajo de adaptar el contenido para ser expuesto en cada programa, además se afianzaba el aprendizaje (contenidos, habilidades, destrezas, etc.) como ser:

- La participación.



Escuela Secundaria Gral. Manuel Belgrano
Radio Joven 105.3 MHz. Año:
2021



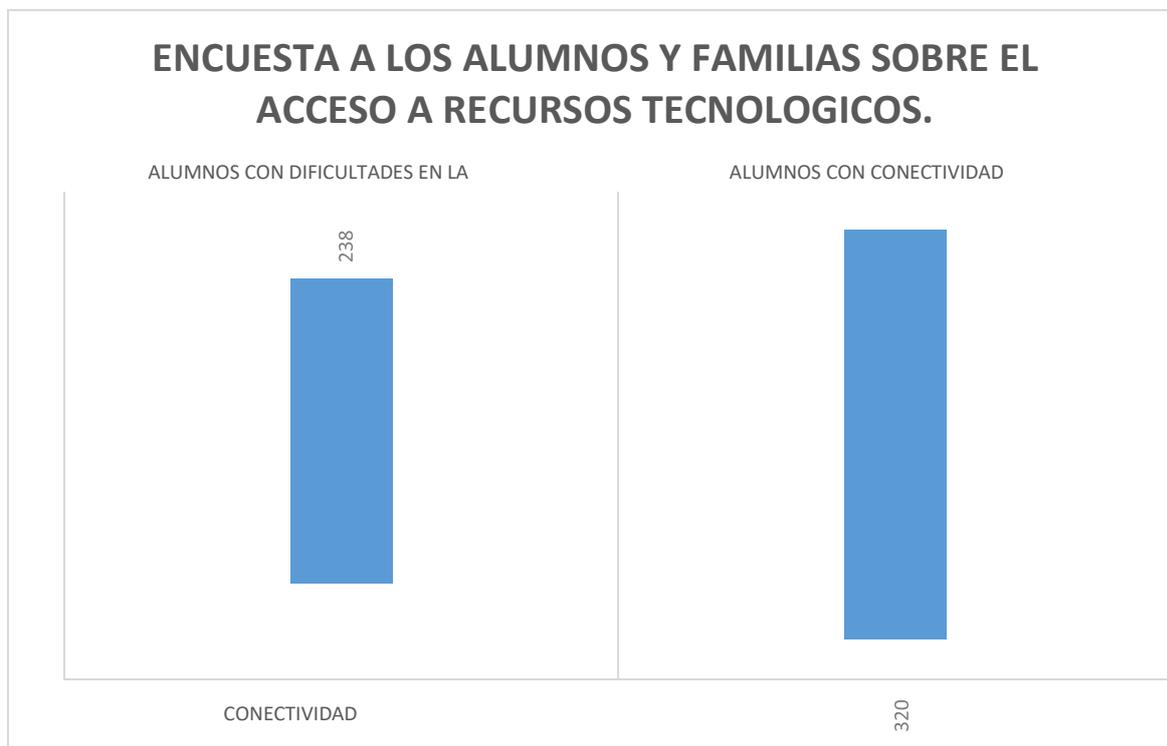
- El trabajo en equipo.
- El protagonismo.
- La oralidad (producción de audios).
- El tono de voz.



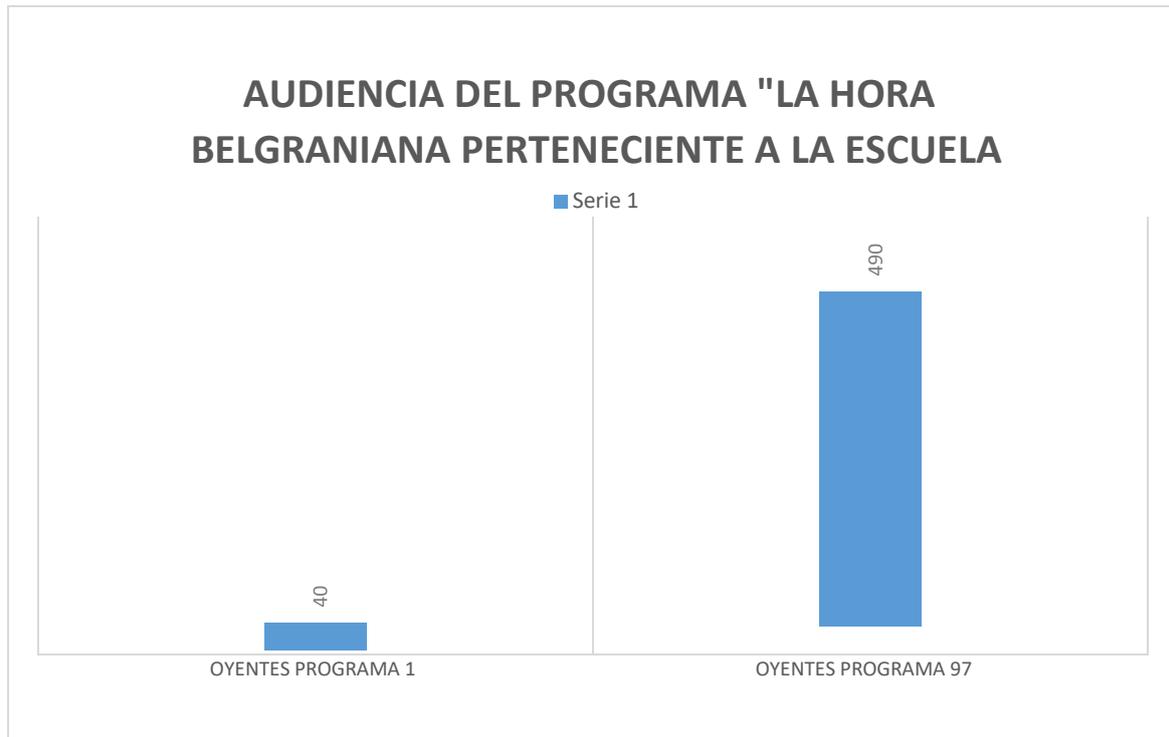


Resultados obtenidos

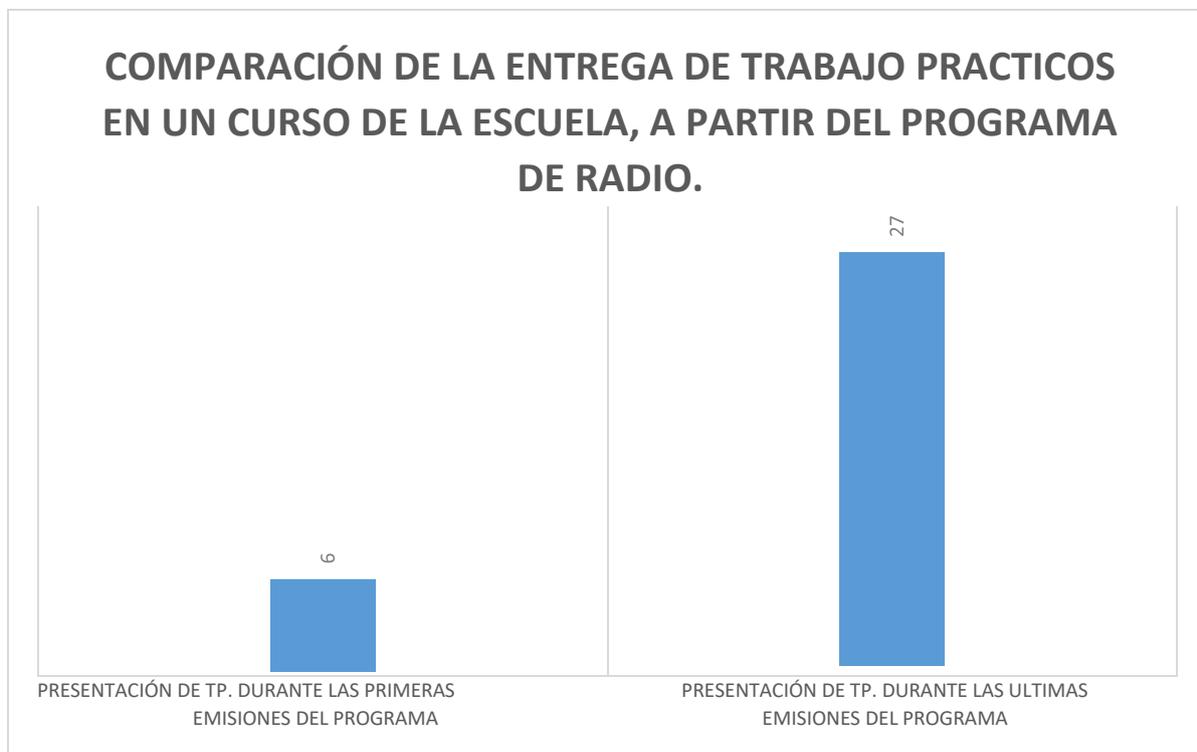
A partir de la implementación del programa, se trabajó el contenido del área, se realizaron durante el año 2020 un total de 97 programas, logrando una mayor participación de los alumnos, implicándose los padres, y formando parte de la producción y elaboración de los contenidos.



Dicha encuesta fue realizada por los docentes de la Escuela Sec. Gral. Manuel Belgrano a los alumnos de la misma, esto son los resultados, de un total de 694 encuestados respondieron 558.



Los datos se obtuvieron a partir de la participación de los alumnos con mensajes enviados al programa y teniendo en cuenta la entrega de trabajos prácticos relacionado con los temas desarrollado en el programa. Se considera sobre un total de 694 alumnos.



Se realizó un análisis sobre la repercusión de los primeros programas y los últimos, y como los mismos incidieron en la entrega de trabajos prácticos, actividades y tareas. Se consideró un el 4to. Año en la clase de Formación Ética y Ciudadana. Un total de 35 alumnos.



Discusión

Con respecto a otras investigaciones en relación a la utilización de la radio en la escuela, se encontraron diversas, pero con el fin de permitir la conectividad de los alumnos en pandemia, aun no se conocen.



Conclusión

El programa de radio tuvo amplia difusión, en el año 2020 se profundizó sobre la vida del Prócer Gral. Belgrano, sus obras y sus luchas. Se realizaron obras de “teatro radiales” a cargo del grupo de teatro “los interpretes”, con 6 obras exclusivas para el programa.

También el diario “La Gaceta” solicitó una entrevista, sobre como trabajaba la radio, como surgió, la historia de la escuela y la manera que se realizaban las actividades debido a la pandemia, entre otras.

Además se trabajaron temáticas de interés general, como ser COVID-19, DENGUE, entre otras, en la cual se realizaron Campañas preventivas, Spot’s publicitarios, difusión por el programa, por los grupos de Whatsapp de la Escuela.

Se reforzó el cuidado del medio ambiente, entendiendo la importancia que representan todas aquellas conductas que los seres vivos deben tomar en pro a la salud de la naturaleza, con el fin de hacerlo un medio con más oportunidades y más provechos que satisfacen la vida de todas las generaciones. Uno de los puntos más relevantes trabajados fue las prácticas de reciclaje, llevadas a cabo por la comunidad educativa.

Otra de las actividades destacadas fue la participación de profesionales de la salud, como ser la Doctora Drueta, perteneciente al Hospital del Este, la cual brindaba información y respondía a las preguntas de la audiencia. Su participación fue fundamental en el crecimiento del programa, permitiendo mayor participación de los alumnos.

En los actos virtuales se contó con la participación de más 20 establecimientos, como ser la Escuela Costanera, Escuela Comercio N°2, Escuela Blas Parera, Escuela N°259 “La Ciudadela”, Escuela Sec. Eudoro Araoz del Cadillal, entre otras, que participaron enviando audios, con sus abanderados y escoltas, y con otras intervenciones. Además un alumno del Establecimiento de la Costanera realizó el logo del programa.

Se destacan los mensajes de motivación, tan valioso durante la pandemia, dicho espacio estuvo a cargo de la Coach Gabriela Trejo, Psicólogo Pérez Oscar, la participación de la asesora Carina Páez, con reflexiones y mensajes.



También se contó con la participación exalumnos, profesores y directivos jubilados, que transcurrieron años en la escuela, dicha intervención fue a través de la interpretación del Himno, contando anécdotas, redactando y recitando poesías, dando a conocer sus experiencias, entre otras actividades.

Otra parte del programa fue el equipo de asesoría en salud integral a cargo de Sarita Coronel, que acompañaba a los alumnos, respondiendo sus dudas y conocimientos de las áreas que intervinieron en el programa, ya que de ciencias sociales, pasaron a participar todos los departamentos. E.S.I. estuvo presente todas las semanas, en un segmento del programa.

También se contó con el segmento gastronómico, el cual se dedicó a la participación de los padres, logrando uno de los objetivos de la investigación, además de trabajar los contenidos de las ciencias sociales, a través de un recorrido regional, contando las características más relevantes del lugar, y en otras ocasiones se trabajó referido a nacional e internacional.

La Hora Belgraniana se convirtió no solo en un programa educativo, sino también en un programa con un gran sentido social. Se llevó a cabo una colecta solidaria con la colaboración de todo el equipo docente, para las familias de la institución que durante la pandemia estaban atravesando ciertas necesidades. Esta iniciativa fue un gran resultado.

En el programa se realizaban saludos de cumpleaños, donde se grababan los mensajes y eran emitidos en la transmisión. Así como también se festejó el día del niño, de la madre, del padre, de los adolescentes con diversas actividades, destacando el protagonismo de los alumnos, y la participación de padres y docentes.

Y al día de hoy aún se continúa trabajando, lo cual es un gran logro y satisfacción para el equipo. Se considera que los objetivos y el problema planteado tuvieron una respuesta positiva, por supuesto que queda camino que recorrer y seguir progresando.

Proyección

Para la proyección se realizaron difusión gráfica, radial y social (Facebook, Whatsapp, etc.) de la utilización de la radio, buscando aumentar la cantidad de oyente de la escuela y se amplió a otras instituciones.



Escuela Secundaria Gral. Manuel Belgrano
Radio Joven 105.3 MHz. Año:
2021



Se buscó revalorizar sobre la importancia de la radio como medio de comunicación y conectividad.

Además con el programa radial, se realizaron campañas de concientización con respeto al COVID-19, en Dengue, y otras problemáticas de salud y sociales importantes, se transmitió los contenidos de las materias, se incluyó a la comunidad en general.





Bibliografía

Blanco Castilla, Elena - Gómez Calderón, Bernardo - Paniagua, Francisco (09-04-2007). LA UTILIZACIÓN DE LA RADIO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA. UNA PROPUESTA DE APLICACIÓN. FISEC-Estrategias - Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora Año III, Número 6, V3, pp.35-50

BLOG UDLAP (2020). Ante la pandemia la radio se revalida como medio de compañía y como medio de información. Recuperado de <http://blog.udlap.mx/blog/2020/10/antepandemia-la-radio-se-revalida-como-medio-de-compania-como-medio-de-informacion/>

Bourdieu, Pierre (1977) “La economía de los intercambios lingüísticos“, Langu Francaise N° 34.

CIRT Radio y Televisión Mexicanas (2020). WHATSAPP, TELE Y RADIO: LOS MÁS USADOS PARA EDUCAR DURANTE LA PANDEMIA. Recuperado de <https://cirt.mx/whatsapp-teley-radio-los-mas-usados-para-educar-durante-la-pandemia/>

Funes, A. (2019). Cómo crear una radio online sin gastarse dinero. Recuperado de https://www.elespanol.com/como/crear-radio-online-sin-gastarsedinero/376962562_0.html

Lion, C. (2019). Los desafíos y oportunidades de incluir tecnologías en las prácticas educativas. Análisis de casos inspiradores. IIPE.

Quintana Garzón, Rafael (2001). El lenguaje de la radio y sus posibilidades educativas Comunicar, núm. 17, octubre, pp. 97-101 Grupo Comunicar Huelva, España.

Ruiz, G. (2020) Marcas de la Pandemia: el derecho a la educación afectado. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social, 9(3e), 45-59pp.

Suárez, J. A. (2020). Los retos de educar en pandemia: clases por internet, radio y televisión. France24. Recuperado de <https://www.france24.com/es/am%3%A9ricalatina/20200912-los-mas-vulnerables-educacion-pandemia-clases-internet-radiotelevision>



Agradecimientos

El Programa “La Hora Belgraniana” hace extensivo su agradecimiento a la comunidad educativa de la escuela Sec. Gral. Manuel Belgrano, a todas las instituciones educativas que participaron, al Ministerio de Educación con su programa E.S.I., así como también a la radio Joven F.M. 105.3, a los profesionales que estuvieron en el programa, a los alumnos y profesores que participaron.

Un agradecimiento destacado al Prof. Juan Carlos Zelarayan, que acompañó todo el proceso con sus aportes mediante audios y un gran colaborador para el programa.

Todos ellos hicieron posible la realización de este proyecto, la radio escolar fue muy aceptada por la comunidad en general y permitió adquirir nuevas estrategias y experiencias de aprendizaje.



Escuela Secundaria Gral. Manuel Belgrano
Radio Joven 105.3 MHz. Año:
2021



20



REGISTRO PEDAGOGICO



La Escuela Sec. Gral. Manuel Belgrano está ubicada en uno de los barrios más populares de San Miguel de Tucumán, con 32 años de servicio de la educación, la institución contiene alumnos de los distintos barrios que la rodean y del interior de la provincia como Alderete, Banda del Río Salí, entre otros, con una matrícula de 694 alumnos, de diversos sectores sociales.

Dicha institución se encuentra en la calle Libertad 630, en el Barrio de Ciudadela, de San Miguel de Tucumán, en las cercanías con la Av. Roca, al sur, y la Av. Alem, al este, facilita el acceso a la institución, ya que por ellas varias líneas de ómnibus tienen su recorrido.

En el caso de Av. Roca, es una vía comunicación con la ruta nacional Nº 38, que comunica a la capital con las más importantes ciudades del interior, y con la provincia de Catamarca, por lo que el transporte urbano e interurbano de corta, media y larga distancia tiene una fluida confluencia.

Durante el año 2020 con las características del contexto, debido a que en marzo se declaró el aislamiento social, preventivo y obligatorio, y con ello la no presencialidad a las escuelas, a causa de la pandemia que se estaba viviendo a nivel mundial. Surgió el interrogante de como la escuela iba a permanecer en contacto con los alumnos, principalmente aquellos que no contaban con los recursos para acceder a internet, teléfono, y demás, lo que le impedía su desarrollo continuo y afectaba su trayectoria educativa y escolar.

En ese momento planteamos como solución la utilización de la radio y no solo para permanecer conectados sino para trabajar los contenidos escolares dispuesto para el ciclo lectivo.

Es en ese momento que ingresa a participar de manera más recurrente la Radio joven ubicada en el 105.3MHZ, con 25 años de vida, se caracteriza por ser una radio con un gran compromiso social, cuenta con una variada programación Sumándose desde el 2020 La Hora Belgraniana programa educativo y cultural, convirtiéndose en uno de los programas más escuchados.

El programa de radio tuvo amplia difusión, en el año 2020 se profundizo sobre la vida del Prócer Gral. Belgrano, sus obras y sus luchas. Se realizaron obras de “teatro radiales” a cargo del grupo de teatro “los interpretes”, con 6 obras exclusiva para el



programa. También el diario “La Gaceta” solicitó una entrevista, sobre como trabajaba la radio, como surgió, la historia de la escuela y la manera que se realizaban las actividades debido

a la pandemia, entre otras.

Además se trabajaron temáticas de interés general, como ser COVID-19, DENGUE, entre otras, en la cual se realizaron Campañas preventivas, Spot's publicitarios, difusión por el programa, por los grupos de Whatsapp de la Escuela.

Se reforzó el cuidado del medio ambiente, entendiendo la importancia que representan todas aquellas conductas que los seres vivos deben tomar en pro a la salud de la naturaleza, con el fin de hacerlo un medio con más oportunidades y más provechos que satisfacen la vida de todas las generaciones. Uno de los puntos más relevantes trabajados fue las prácticas de reciclaje, llevadas a cabo por la comunidad educativa.

Otra de las actividades destacadas fue la participación de profesionales de la salud, como ser la Doctora Drueta, perteneciente al Hospital del Este, la cual brindaba información y respondía a las preguntas de la audiencia. Su participación fue fundamental en el crecimiento del programa, permitiendo mayor participación de los alumnos.

En los actos virtuales se contó con la participación de más 20 establecimientos, como ser la Escuela Costanera, Escuela Comercio Nº2, Escuela Blas Parera, Escuela Nº259 “La Ciudadela”, Escuela Sec. Eudoro Araoz del Cadillal, entre otras, que participaron enviando audios, con sus abanderados y escoltas, y con otras intervenciones. Además un alumno del Establecimiento de la Costanera realizó el logo del programa.

Se destacan los mensajes de motivación, tan valioso durante la pandemia, dicho espacio estuvo a cargo de la Coach Gabriela Trejo, Psicólogo Pérez Oscar, la participación de la asesora Carina Páez, con reflexiones y mensajes.

También se contó con la participación exalumnos, profesores y directivos jubilados, que transcurrieron años en la escuela, dicha intervención fue a través de la interpretación del Himno, contando anécdotas, redactando y recitando poesías, dando a conocer sus experiencias, entre otras actividades.



Otra parte del programa fue el equipo de asesoría en salud integral a cargo de Sarita Coronel, que acompañaba a los alumnos, respondiendo sus dudas y conocimientos de las áreas que intervinieron en el programa, ya que de ciencias sociales, pasaron a participar todos los departamentos. E.S.I. estuvo presente todas las semanas, en un segmento del programa.

También se contó con el segmento gastronómico, el cual se dedicó a la participación de los padres, logrando uno de los objetivos de la investigación, además de trabajar los contenidos de las ciencias sociales, a través de un recorrido regional, contando las características más relevantes del lugar, y en otras ocasiones se trabajó referido a nacional e internacional.

La Hora Belgraniana se convirtió no solo en un programa educativo, sino también en un programa con un gran sentido social. Se llevó a cabo una colecta solidaria con la colaboración de todo el equipo docente, para las familias de la institución que durante la pandemia estaban atravesando ciertas necesidades. Esta iniciativa fue un gran resultado.

En el programa se realizaban saludos de cumpleaños, donde se grababan los mensajes y eran emitidos en la transmisión. Así como también se festejó el día del niño, de la madre, del padre, de los adolescentes con diversas actividades, destacando el protagonismo de los alumnos, y la participación de padres y docentes.

Y al día de hoy aún se continúa trabajando, lo cual es un gran logro y satisfacción para el equipo. Se considera que los objetivos y el problema planteado tuvieron una respuesta positiva, por supuesto que queda camino que recorrer y seguir progresando.

ESCRITO DE UNA PROFESORA PARTICIPANTE DEL PROYECTO.

Se comenzó con la simple idea de estar conectados, vinculados de alguna manera... Pensamos en la radio como un medio, una “posibilidad” de llegar a nuestros alumnos y a la comunidad educativa. Pero con el paso del tiempo y la repercusión lograda, la radio se transformó en una potente herramienta pedagógica; un abanico de potencialidades que abrazó las ganas de estar



comunicados, el descubrimiento de las capacidades y creatividad de los alumnos de la escuela, el compromiso de sus docentes y un hecho no menor, el posicionamiento de nuestra escuela **Secundaria Gral. Manuel Belgrano**, dentro de la comunidad escolar y ministerial de la provincia.

Mirar atrás es recordar dudas, temores, interrogantes, ansiedades... ¿Cómo iniciar los micros?, ¿Cómo seleccionar los temas, con qué criterio?, ¿La música..?, ¿La conducción?, ¿Los tiempos...? También los recursos y los obstáculos. Y en este sentido no se puede dejar de considerar el actual contexto de pandemia y todos los cambios que generó, obligando a la creatividad extrema, la flexibilidad en la modalidad de trabajo, la forma de vincularnos desde la virtualidad. Y la revalorización de los medios tecnológicos como pilares fundamentales de los objetivos, las propuestas y los logros.

Un poco a la distancia, miramos los aprendizajes, las experiencias, las decisiones tomadas; y por qué no, los errores o equívocos; que permitieron concretar durante el ciclo 2020, 97 emisiones continuas; marcando el rumbo y dejando ver que se estaba en el camino correcto: un Proyecto con sentido social, que representaba las necesidades e intereses de la Familia Belgraniana.

No fue fácil, y no lo es. Aun así la confianza en lo que se convirtió en un Proyecto y las metas propuestas permiten seguir caminando; sintiendo el apoyo de toda la institución, el acompañamiento y sentido de pertenencia de quienes integran la comunidad educativa de la Secundaria Belgrano; el asesoramiento de profesionales, de asesores en salud integral, de las familias.

Los programas que abordaron las efemérides de cada mes, micros de asesoría en salud integral, el "Patio gastronómico", y noticias o temas de actualidad e interés social; posicionando a la "**Hora Belgraniana**" en un "producto cultural" interactivo, formativo e inclusivo.

Resta sólo decir que todo lo logrado resume y sintetiza el compromiso de todos los que integran la Radio, los que cada día suman su tiempo, su creatividad, dedicación, poniendo en cada programa, en cada emisión un sentido de servicio social, de una mirada puesta en el otro, pero sobre todo convicción, perseverancia y pasión por lo que se hace.



Escuela Secundaria Gral. Manuel Belgrano
Radio Joven 105.3 MHz. Año:
2021



Link del video: "La Hora Belgraniana" <https://youtu.be/MB1Gdtn-WCY>

