



JURISDICCION: Tucumán

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Magia de los Polinizadores"

NIVEL: Inicial

ÁREA: Ciencias Naturales

ESTABLECIMIENTO: Esc. N° 77

"Francisco Daniel Zelaya"

INTEGRANTES: Alumnos de Sala Multiedad de 3, 4 y 5 años a cargo de la Docente Jesica Belén Medina

AÑO: 2021



INFORME DE TRABAJO

PROYECTO:

**“LA MAGIA DE LOS
POLINIZADORES”**

ÍNDICE

Resumen.....	pág.4
Introducción.....	pág.5
Desarrollo.....	pág.6
Conclusiones.....	pág.7
Bibliografía.....	pág.8

RESUMEN

El presente trabajo, está inspirado en conocer en qué consiste la polinización, quiénes son los responsables de dicho proceso y la importancia de ésta para la continuidad de la vida en el planeta Tierra.

A partir de la observación de imágenes de jardines con diversas plantas, de patios, de campos, del propio entorno que rodea a la institución, se ha planteado la hipótesis de quiénes habrán colocado en cada sitio esas plantas, hasta llegar a preguntarse cómo llegaron ciertas plantas a crecer en la selva, lugar impenetrable para el ser humano, ya que no puede convivir con los animales salvajes.

A partir de lo expuesto, se busca conocer en qué consiste el proceso de la polinización, quiénes intervienen en ella y en qué medida se encuentra involucrada en el desarrollo y la continuidad de la vida en el planeta.

De esta manera se ha llegado a la conclusión de la importancia que tienen los agentes polinizadores en la conservación y distribución de la biodiversidad, función que lleva a que la vida siga su transcurso en la Tierra.

INTRODUCCIÓN

A partir del desarrollo de un proyecto anterior llevado a cabo en la sala acerca de las plantas, surgieron múltiples interrogantes, una de ellas consistió en plantearse: **¿Cómo llegaron algunas plantas a ciertos lugares inhóspitos?** Más precisamente, en los alrededores de la institución educativa que constituyen los montes de la zona.

Este planteo, ha llevado a la búsqueda, al buceo bibliográfico con el fin de descubrir cómo crecieron dichas plantas en esos lugares y, posteriormente, nos acercaron a los polinizadores y a descubrir una función desconocida para los/las niños/as: **La Polinización.**

De esta manera el trabajo consistió en conocer a cuatro de los polinizadores: picaflor, mariposa, murciélago y abeja, sus funciones, hábitats y algunas características más sobresalientes de estos seres vivos, principalmente, reconocer la importancia de su función para el desarrollo de la vida de todos los seres que habitan en el planeta.

DESARROLLO

Para iniciar el proyecto se llevó a cabo la indagación del ambiente, los niños realizaron un recorrido por los alrededores del establecimiento, observando la gran diversidad de plantas y preguntándose cómo llegaron hasta allí si ninguna persona puede acceder al lugar.

Posteriormente se utilizaron como apoyo imágenes de jardines de casas, patios, también observaron plantaciones en campos y selvas, para establecer comparaciones.

También se proyectaron videos acerca de los polinizadores, el trabajo que realizan, el hábitat y ciertas características relevantes de cada uno de estos cuatro agentes.

Una de las metodologías de trabajo implementadas fue la multitarea, propuesta muy enriquecedora en la sala multiedad, en algunas ocasiones los/las alumnos/as elegían cuál tarea realizar y en otras se conformaban ya los grupos para cada actividad a desarrollar. De esta manera algunos/as niños/as trabajaron en el plano retratando a los polinizadores con témperas de colores, otros buscaban en la biblioteca libros que contengan en su tapa alguno de los polinizadores vistos en clase y otros construían polinizadores con bloques y los "hacían volar" por la sala y el patio.

Se elaboraron picaflores con papeles de colores, mariposas con tubos de cartón, jugaron con memoramas de mariposas, nos "convertimos" en murciélagos e imitamos su vuelo, nos metimos en la cueva cuando "salía el sol" y salíamos a "alimentarnos" cuando "oscurecía". También se modelaron murciélagos con plastilina, se aplicó la técnica del esponjado al realizar murciélagos con témperas.

Además de modelar murciélagos con plastilina y masa de sal, también modelaron a los demás polinizadores, para luego colocarlos en una maqueta, en la cual se agregaron árboles y demás plantas, para simular un campo.

Por último se establecieron comparaciones entre los cuatro polinizadores seleccionados, registrando cada una de ellas en un cuadro, para luego elaborar en base al registro, el “Libro de los Polinizadores”.

Otra actividad muy significativa fue la producción del “Libro de los Polinizadores”, realizado por los niños, con recortes y detallando cada característica mediante el dictado a la docente.

Luego se pidió la participación de las familias en la elaboración de un polinizador (por familia) con material reutilizable.

CONCLUSIONES

Luego de las diversas investigaciones realizadas, a través del buceo bibliográfico, la proyección de videos y la comparación de imágenes en busca de la respuesta a la interrogante: **¿Cómo llegaron algunas plantas a ciertos lugares en donde las personas no pueden ingresar?** La conclusión es la siguiente: En los montes, los campos, las selvas en donde las personas no pueden ingresar ni vivir, crece una gran diversidad de plantas que no nacieron gracias a la mano del ser humano, sino gracias a la Polinización, proceso que realizan ciertos animales conocidos como agentes polinizadores, que se alimentan del néctar de las flores y que, sin saberlo, al alimentarse, llevan consigo el polen de una flor que luego es transportado de flor en flor, posteriormente se desarrollan frutos con semillas, que luego germinarán y originarán nuevas plantas.

Finalmente, luego de responder a esta interrogante surgió otra, después de investigar y adentrarnos en la vida de los polinizadores, los/as niños/as descubrieron que debido al uso de insecticidas y por otras intervenciones dañinas de parte del hombre, estos agentes polinizadores se encuentran en peligro, y comprendieron que sin ellos la vida en el planeta no podrá seguir su marcha. Nos preguntamos: **¿Qué podemos hacer para salvar a los polinizadores?** Desde nuestro lugar la respuesta es: sembrar plantas en nuestras casas, esa sería, en principio, la principal ayuda que podemos brindar a los polinizadores como ciudadanos que somos.

BIBLIOGRAFÍA

<https://youtu.be/laYrrQXJBxY>

<https://youtu.be/BC1NgjeLISA>

https://youtu.be/_aBd6Yvxeco

<https://www.ecologiaverde.com/importancia-de-la-polinizacion-3256.html>

Película Bee Movie <https://youtu.be/7vbuxglWobk>

Quiroga, H.- *La abeja Haragana* (1918)

REGISTRO PEDAGÓGICO

PROYECTO:

“LA MAGIA DE LOS POLINIZADORES”

Iniciamos el proyecto, con una salida al patio y los alrededores de la escuela, recordando ciertos punto del proyecto anterior a este “Mis Amigas Las Plantas”, retomando la pregunta de uno de los alumnos acerca de ¿Cómo llegaron esas plantas al monte si nadie puede entrar ahí?, luego observamos algunas mariposas y aves que revoloteaban por el campo y recordamos a algunos insectos que vuelan y se “meten” en las flores. Nos preguntamos ¿Por qué se meterán allí dentro? ¿Qué habrá dentro de las flores? Mientras algunos respondían que entraban a jugar, a esconderse, a dormir, a oler el perfume de las flores y otros respondieron que era para comerlas, luego de esta respuesta se les comentó que estos pequeños animales se alimentaban de esas plantas, de algo que tienen en el centro y se llama néctar.

Luego observaron un video acerca de los polinizadores, en el cual se contaba el significado de ser un polinizador, cuál es la función de éstos y quiénes forman parte de este grupo. Muchos

señalaban que conocían al picaflor, a la mariposa, a la abeja y muchos demostraban temor al ver al murciélago.

Al finalizar la proyección del video, se les preguntó a los/as alumnos/as acerca de qué trataba el mismo, algunos respondieron “sobre los animales” y otros “sobre las plantas”, pienso que se relacionó con este tema ya que fue el proyecto con el que habíamos trabajado anteriormente. Luego se les pidió nombrar a los animales que vieron en el video,

Trabajando mediante la multitarea, algunos/as niños/as pintaron a los polinizadores con témperas sobre una hoja, otros construyeron a los polinizadores con bloques y los “hicieron volar” por toda la sala y el patio, al último grupo se le pidió buscar en la biblioteca libros que contengan en su tapa la imagen de un polinizador, muy entusiasmados fueron a buscar en la biblioteca, eligiendo entre todos leer el cuento “La Abeja Haragana” de Horacio Quiroga, que contiene en su tapa la imagen de una abeja y unas flores, al narrar el cuento se pudo constatar los saberes previos de los/as niños/as acerca de las abejas, su función y su hábitat.

En la sala jugamos a ser polinizadores, cada uno tenía que elegir cuál de todos sería, la gran mayoría eligió ser murciélago para hacer asustar a los demás, y las mujeres prefirieron ser mariposas.

Para dar inicio al proyecto conocimos lo que implica el proceso de polinización y su importancia para el desarrollo de la vida en el planeta, como así también, la función de todos los polinizadores. Luego se describió a cada uno de los agentes polinizadores, seleccionando a cuatro de ellos: el picaflor, la mariposa, el murciélago y la abeja.

Los/as alumnos/as no demostraron mucho interés por conocer las características del picaflor, la mayoría ya lo conocía, pero si se entusiasmaron mucho al recortar y rasgar papeles de colores para armar la figura de este polinizador.

Después conocimos un poco acerca de la mariposa y su ciclo de vida, los/as niños/as se sorprendieron al conocer algunos detalles, como que en un principio es una oruga, pero muchos/as ya conocían este ciclo.

Más adelante aprendimos acerca del murciélago, animal muy temido por todos/as los pequeños/as, porque, según sus explicaciones, “chupan sangre de las personas”. Luego de observar un video sobre la vida del murciélago, los/as niños/as quedaron más tranquilos al saber que el murciélago también es un polinizador, que se alimenta del néctar de las flores y que solo tres especies de ellos se alimentan de sangre, pero de otros animales más pequeños y no de los humanos.

Los/as niños/as modelaron murciélagos de plastilina y masa, que luego serán empleados en la construcción de una maqueta. También realizaron un esponjado de murciélagos con témperas y figuras de estos agentes, ambas actividades resultaron bastante entretenidas para los/as alumnos/as y se mostraron muy contentos con los resultados.

Después de realizar todo esto jugamos a "ser murciélagos", actividad que entusiasmó mucho a los/as alumnos/as, crearon una "cueva" en el patio y seguían las indicaciones: cuando decía: "es de noche", salían de la cueva "volando" y cuando les decía: "ya se hizo de día", volvían a la cueva.

Finalmente trabajamos con la abeja, se proyectó un fragmento de la película "Bee Movie", que retrata un poco de la vida de estos agentes, a los niños les encantó esta experiencia, se mostraron muy entretenidos y concentrados.

Otra actividad que realizamos fue la confección de nuestro propio libro de los polinizadores, en el cual los alumnos participaron de forma muy activa y con mucho entusiasmo, realizando recortes, algunos/as, mientras los/as más pequeños/as pegaban dichos recortes, luego detallaron cada característica mediante el dictado a la docente.

Luego de estudiar un poco la vida de estos cuatro agentes polinizadores, se solicitó la colaboración de las familias mediante la elaboración de un agente con distintos materiales reutilizables, estos se utilizarán para realizar un repaso de las características y para luego emplearlos en la exposición. La mayoría de las familias se mostraron entusiasmadas de poder participar.

Finalmente ajustamos algunos detalles en nuestra maqueta, algunos/as se mostraron más entusiasmados que otros, pero todos/as participaron.

Enlace al video del Proyecto: https://youtu.be/_PKbV-5cJmU