

Escuela del Nivel Inicial

N°223 Cabo1°Méndez

Título del proyecto: **¿Por qué la masa que usamos para jugar se descompone?**

Sala: 4 años "A"

Turno: Mañana

Docente: Maria Carolina Cruz

Área: Indagación del Ambiente natural, Social y Tecnológico

Zona de supervisión del Nivel Inicial: N°1

Supervisora: María Antonia Álvarez

Directora: Ana María Soraire

Año: 2021

## **Feria Nacional de Educación, Artes, Ciencias y Tecnología**

### Índice

- Proyecto: ¿Por qué la masa que usamos para jugar se descompone? . pág. 3-6
- Registro pedagógico.....pág. 7
- Informe de trabajo.....pág. 8-12
- Reflexión personal.....pág. 13-14

## **TEMA: ¿PORQUE LA MASA CON LA QUE JUGAMOS SE DESCOMPONE?**

### **FUNDAMENTACIÓN**

Los niños a esta edad tienen una gran cantidad de interrogantes e inquietudes que manifiestan en sus continuas preguntas o comentarios sobre diversos temas en su cotidianidad.

Este proyecto surge como resultado de la necesidad de jugar con masas durante el periodo de la aislamiento, quedarnos y aprender en casa, y también al volver a clases presenciales al jardín. Por esa razón se vio la necesidad de buscar la respuesta certera al problema.

Los niños se mostraron muy entusiasmados al modelar, jugar, experimentar con masa. Pero al querer seguir jugando un tiempo prolongado, varios niños manifestaron que no podían hacerlo ya que la masa estaba fea, con olor, y tenía puntitos negros (termino que ellos usaron).

Este problema nos lleva a investigar sobre ¿EL PORQUE LA MASA QUE USAMOS PARA JUGAR SE DESCOMPONE? Dirigiendo a los niños a poder observar, descubrir, y adquirir nuevos conocimientos, logrando el registro de la información a partir de dibujos, y otros mecanismos gráficos, teniendo en cuenta que en esta etapa son investigadores natos y buscan información, la comentan en su entorno, y para que sus respuestas sean correctas y certeras es necesario intervenir como orientador y facilitador en el descubrimiento y la construcción de nuevos conocimientos, buscando dar respuestas a este interrogante planteado por el grupo de niños.

Se tomará la experiencia directa como estrategia concreta de manera que el aprendizaje sea significativo.

### **OBJETIVOS**

**QUE EL NIÑO /A LOGRE:**

\*Conocer y descubrir porque la masa se descompone, pasado varios días de usarla.

\*Investigar y conocer cual es el microorganismo que se forma en la masa.

- \*Crear espacios de reflexion y fomentar la capacidad de dialogo.
- \*Desarrollar la creatividad mediante la ejecucion de consignas.
- \*Disfrutar el modelado de masa, liberando cargas emotivas al jugar.

## CONTENIDOS

### Ciencias naturales

- \*Seres vivos: microorganismos forma de comportamiento.

### Practicas del lenguaje

\_Prácticas de oralidad: hablar y escuchar:

- \*Escucha atenta, comprensiva y activa en diferentes formatos comunicativos:  
Conversación a traves de videos, informaciones, etc.

\_Prácticas de lectura y escritura:

- \*Produccion de textos escritos a traves del dictado al maestro: cuadro de doble entrada

### Plástica

Produccion y forma:

- \*Exploracion de las posibilidades expresivas del volumen en distintos formatos y materiales.

### MODOS DE INDAGAR

- \*La observacion a simple vista y con instrumentos sencillos (lupa).
- \*Establecimiento de comparaciones
- \*Búsqueda de información.
- \*Registro de la informacion utilizando diferentes registros: dibujos, fotos, etc.
- \*Modos de comunicar la informacion: videos, dibujos fotos.

## ACTIVIDADES

### INICIO

1-Para introducirnos de nuevo en el tema de la masa, la docente realizará algunas preguntas, esperando las respuestas de los alumnos.

¿Se acuerdan cuando jugamos con masa? ¿Por qué un día me comentaron que ya no podían jugar?

¿Cómo estaba la masa? ¿Qué olor tenía? ¿Qué se veía adentro de la masa?

2-Se registra todo lo mencionado por los alumnos en un afiche.

### DESARROLLO

1-Se busca información sobre ¿Por qué creen que se descompone la masa?

2-Socializamos la información en la sala.

3-Invitamos a los niños a poder observar un video explicativo que nos dará un personal de “Analista de investigación y desarrollo de nuevos productos” Empresa ARCOR, Mariano Nieva, quien nos explicará y nos dará la respuesta a nuestra pregunta del problema.

4-La docente organiza la información obtenida, a través de un cuadro de doble entrada, comparando lo anticipado con la información obtenida.

### CIERRE

1-Realizamos una experiencia: preparamos masa para jugar, pero esta vez usando el conservante indicado para que la masa no se descomponga en un corto tiempo.

### ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

\*Propiciar un ambiente de trabajo cordial.

\*Proveer de material acorde para el trabajo a realizar.

\*Guiar a los alumnos las actividades en la realización de las actividades.

### RECURSOS

\*Artículos grafo plásticos, celulares, objetos varios, etc.

## BIBLIOGRAFIA

\*Diseño curricular para jardines de infantes 3, 4, y 5 años.

\*Video explicativo por el personal analista de desarrollo de la fábrica ARCOR.

<https://youtu.be/ImYvN2tf1j8> Video del proyecto.

Escuela del Nivel Inicial

N°223 Cabo1°Méndez

Sala: 4 años "A"

Turno: Mañana

Docente: Maria Carolina Cruz

Año: 2021

**Registro pedagógico**

En la sala del jardín que tengo a mi cargo con 24 alumnos de 4 años en el turno mañana les encanta modelar con diferentes texturas y colores de masas.

Este proyecto surge a partir de un comentario que se dio en la sala en el momento que no se podía utilizar más la masa para jugar.

Al indagar sus ideas previas descubrí que los niños tenían una gran curiosidad en saber el porqué, y así se comenzó a investigar, primero busqué en internet, y al ver que era terminologías complicadas y difícil de entender, busqué la ayuda de un empleado de la empresa ARCOR, (laboratorio), que muy gentilmente pudo ayudarme a informar a los alumnos sobre su interrogante.

Los niños con mucho entusiasmo lograron apropiarse de nuevos aprendizajes y también poder transmitirlos, demostrando mucho interés por problema resuelto.



## Informe del trabajo

### ¿Por qué la masa que usamos para jugar se descompone?

Me propuse investigar sobre esta temática ya que los niños a esta edad tienen gran cantidad de interrogantes e inquietudes, y jugando un día en clases con masas, uno de los niños recordó y comentó que cuando jugaba en su casa con la masa, no podía hacerlo por mucho tiempo, ya que la misma se ponía muy fea y con olor y que su mami debía tirarla a la basura. Experiencia que también fue vivenciada en la sala, ya que diariamente los niños juegan con masas de diferentes texturas, las cuales no duran más de 3 a 4 días y se las debe tirar.



En esas experiencias surgió la gran curiosidad por saber el POR QUÉ la masa se pone fea.

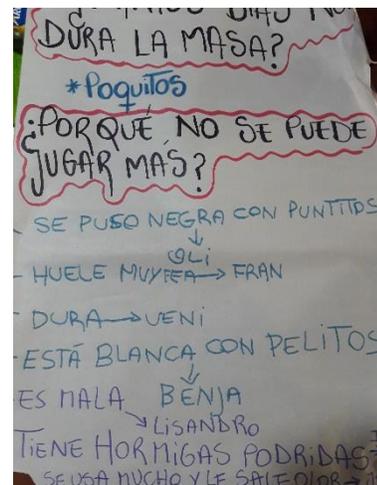
Después de que surgió el interrogante, indagué sobre sus ideas previas que tenían sobre el tema:

¿Por qué piensan que la masa para jugar se pone así?



Se registró todo en un afiche a través de escritura mediatizada.

- Se puso negra con puntitos ...(Olivia).
- Huele muy fea ...(Francesco).
- Es dura ...(Venecia).
- La masa es mala...(Lisandro).
- Se puso blanca con pelitos ...(Benjamín).
- Les entró hormiguitas podridas .... (Ignacio)
- Se usa mucho y le sale olor.... (José).



Luego de registrar las ideas previas se les propuso investigar y descubrir el por qué se pone fea la masa con la que jugamos con el correr de los días.

Los niños también tuvieron la oportunidad de poder observar y oler a la masa en proceso de descomposición que teníamos en la sala.



En una nueva jornada se llevó a cabo la búsqueda de información a través de internet, previamente seleccionada por la docente las páginas, pero a no tener nada certero al respecto y no poder entender bien la terminología científica encontrada, se buscó otro medio de poder encontrar una respuesta al problema.

La docente contó con el apoyo de personal de laboratorio ARCOR (analista en investigación de nuevos productos) Mariano Nieva, quien en otra jornada y muy amablemente a través de un corto video, y con terminología adecuada a la edad de los

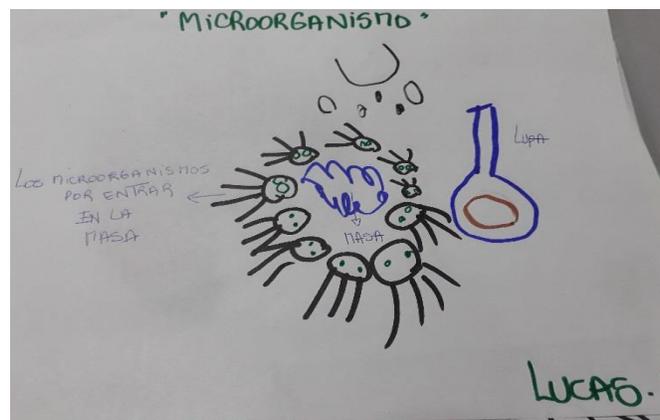
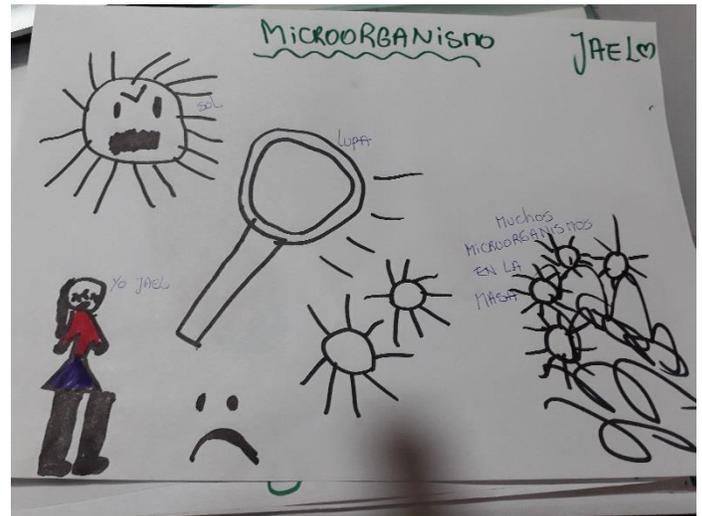
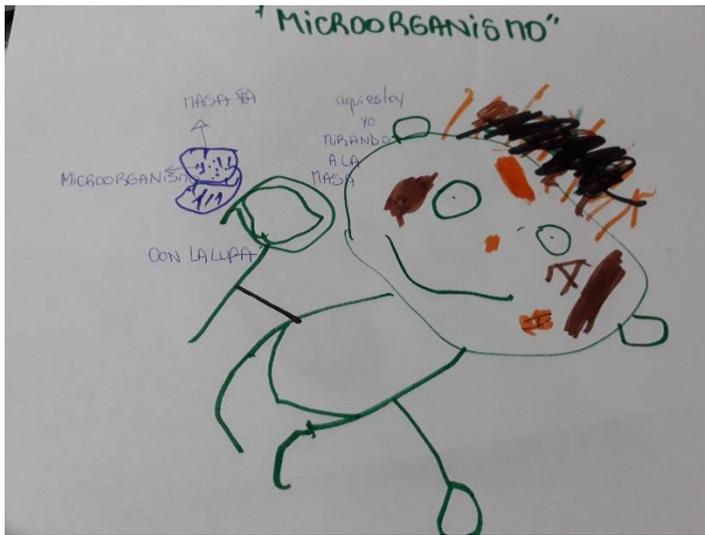
niños, nos explicó que le pasa a la masa con la que jugamos diariamente en la sala y la cual se pone fea.



Al terminar de observar y entender los niños pudieron observar la masa en proceso de descomposición con lupas del laboratorio los cuales se mostraron muy entusiasmados.



Al día siguiente en forma grupal organizaron la información obtenida, y dibujaron la experiencia que habían observado sobre la masa.



Ante el interés generado por parte de los alumnos y la incidencia que tiene nuestro objeto de estudio en los distintos aspectos, se les propuso al grupo poder jugar masa pero esta vez usando un ingrediente secreto para que la misma nos dure mucho más y puedan divertirse modelando.

También se les propuso a las familias indagar en sus hogares a los niños sobre el tema de estudio para que ellos puedan transmitir e informar sobre lo investigado.

En la exposición los niños confrontaron las ideas previas que tenían, con la información obtenida por el personal de laboratorio y la docente leyó lo registrado sobre lo que pensaban antes de investigar y los datos recabados.

## CONCLUSIÓN

LA MASA SE DESCOMPONE (SE PONE FEA), PORQUE A MEDIDA QUE PASAN LOS DIAS SE VA CONTAMINANDO POR MICROORGANISMOS (SERES MUY PEQUEÑITOS) QUE SE ALIMENTAN DE LA MASA Y LA MODIFICAN (CAMBIAN)

Y ES AHÍ QUE SE PONE FEA, CON OLOR DIFERENTE AL QUE TENÍA LA MASA.

LOS MICROORGANISMOS SON SERES VIVOS QUE ESTÁN EN EL AMBIENTE Y CRECEN CUANDO SE ALIMENTAN.



EXPLICACIÓN POR SU ANALISTA DE LABORATORIO MARIANO NIEVA (EMPRESA ARCOR)

PIC•COLLAGE

## CONOCIENDO UN POQUITO DEL INGREDIENTE SECRETO



Pues el **cremor tártaro** es un polvo blanco, sin sabor específico y cuyo nombre químico es bitartrato bitáctico, una sal ácida. ... Fue aislado por primera vez en 1769 por el químico sueco Carl Wilhelm Scheele pero se encuentra de forma natural en muchas plantas. 29 ago. 2012

### Usos del cremor tártaro

Es el aditivo denominado E-334, y su uso se extiende principalmente como uno de los ingredientes de la levadura química usada en repostería, en la industria vinícola como un corrector de la acidez del vino, así como para la elaboración de bebidas carbonatadas como la gaseosa. 29 ago. 2012



¿Cómo se puede sustituir el cremor tártaro?

Tanto el jugo de limón como el vinagre blanco te pueden servir como sustitutos del **cremor tártaro**, no obstante, el ácido tartárico es mucho más fuerte que estos dos productos, por eso debes poner entre dos y 3 veces de lo que deberías. 16 ene. 2017



PIC•COLLAGE

## MASA DURADERA

### INGREDIENTES

2 TASAS HARINA  
AGUA C/N  
2 TASAS DE SAL  
CREMOR TÁRTARO 2 CUCHARADITAS  
GOTITAS DE VINAGRE  
COLORANTE EL QUE TE GUSTE

### PREPARACION

MEZCLAR TODO LOS SÓLIDOS E IR AGREGANDO EL AGUA DE A POCO, AMASAR PERFECTAMENTE Y POR MUCHO TIEMPO.  
COLOCAR EN UNA CACEROLA A FUEGO LENTO CON DOS CUCHARADITAS DE ACEITE POR 2 MINUTOS LUEGO SEGUIR AMASANDO. LUEGO DIVIDIR LA MASA EN LAS PARTES QUE DESEES, Y COLOCAR UNA GOTITA DE COLORANTE, AMASAR BIEN PARA INTEGRAR EL COLOR. LISTO A JUGAR!

NO TE OLVIDES DE GUARDARLA EN UN RECIPIENTE O UNA BOLSITA BIEN CERRADA!

PIC•COLLAGE

## A JUGAR POR MÁS TIEMPO!



# FIN!

SALA TURQUESA  
4 AÑOS "A" T.M.  
SEÑORA CAROLINA

PIC•COLLAGE

## **Reflexión personal**

Al comenzar el ciclo lectivo 2021, y poder impartir los contenidos para que los niños tuvieran acceso desde la virtualidad en sus hogares a la educación, siempre el tema del modelado fue incluido en la agenda semanal, no solo como un contenido aislado de diversión, sino que también como un contenido para afianzar su motricidad fina y su creatividad.

En una jornada en la presencialidad en la sala, y ante los reiterados pedidos de los niños de poder jugar con masa que ya habían jugado días anteriores, fui a buscar para que ellos jugarán y la verdad en el estado que estaba la masa era imposible que ellos puedan modelar.

Se mostraron curiosos y preguntaban por qué no iban a poder, yo les explique y fue ahí donde un niño comento que cuando el jugaba con masa en su casa la misma también se ponía fea y con olor a podrido y su mami la tenía que tirar.

En ese momento y ante los reiterados “porque” de la masa fea y sus deducciones lógicas de sus edades surgió el deseo de poder investigar y descubrir este curioso interrogante.

La condición activa del grupo, al igual que sus actitudes natas como su propia creatividad les permiten observar y explicarse lo que sucede a su alrededor y formar criterios e ideas a cerca de su mundo, a partir del los cuales los niños construyen sus ideas previas y las utilizan como referente para adquirir nuevos conocimientos, así como para fundamentar sus explicaciones.

Las experiencias en la que los niños cuentan son altamente gratificantes e importantes para aprender ciencias, pero no son las únicas. La enseñanza de las ciencias naturales sea o no en el momento de juego trabajo, implica el abordaje desde diferentes propuestas atendiendo a los distintos “modos de conocer”. A través de procedimientos como la exploración, la búsqueda de información, o la observación, entre otros.

Un cambio frente al espacio del aprendizaje de ciencias implicó plantear actividades que incluya experiencias directas, exploración, observación de seres vivos, como así también propuestas que involucren situaciones para poner en juego lo trabajado.

La evaluación se realizo a través de la observación y experiencia directa y vivencial, de manera grupal e individual a través de la exploración, y la reflexión del aprendizaje con

sus pares y a través de preguntas que les realizaba logrando apropiarse de nuevos conocimientos a través de la confrontación de sus ideas previas.

El proyecto fue desarrollado sin ningún problema ya que podíamos observar de manera directa a nuestro objeto de estudio.