

DIRECCIÓN DE JÓVENES, ADULTOS Y EDUCACIÓN NO FORMAL

CICLO DE ALFABETIZACIÓN – PRIMARIA – MÓDULO 1

Situación problemática: Interculturalidad, Diversidad y Género (Parte 1)

Fundamentación

La secuencia de alfabetización propuesta se organiza alrededor de la Situación Problemática **Interculturalidad, Diversidad y Género** propuesta a partir de lo prescripto en el Diseño Curricular de Educación Primaria de la Modalidad de Jóvenes y Adultos (Res. Ministerial N° 2086/5 MEd).

A través de la secuencia didáctica se busca que los alumnos comiencen a relacionar los conocimientos de lengua ya adquiridos, con los contenidos de matemática en lo que respecta a la representación de los objetos y el significado de los números naturales. Todo esto, en articulación con Ciencias Sociales desde donde se pretende reflexionar acerca de las expresiones culturales y artísticas de los pueblos originarios.

Nivel: Primario de Adultos

Ciclo: Alfabetización

Destinatarios: Estudiantes jóvenes y adultos

Duración: 1 semana aproximadamente.

Capacidades específicas:

- Desarrollar y usar habilidades macro lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir.
- Reconocer unidades lingüísticas de distinto nivel: texto, oración, palabras y letra.
- Identificar las diferentes manifestaciones que hacen a la constitución de la identidad individual y colectiva.
- Resignificar los saberes matemáticos existentes en nuestras culturas, que son utilizados cotidianamente.

Conceptos Conectados:

Lengua:

- El nombre propio en la identidad. Definición del universo vocabulario específico.

Matemáticas:

- Sistema de numeración. Usos en la vida cotidiana de los números naturales.

Ciencias Sociales:

- Expresiones culturales y artísticas de los pueblos originarios: Las huellas.

PRESENTACIÓN

El primer encuentro se llevará a cabo una presentación, instancia de suma importancia por su naturaleza dialógica, por lo tanto, se debe invertir el tiempo necesario para que se produzca un diálogo constructivo entre todo/as.

- Se presentan los integrantes del encuentro: Alfabetizandos - Alfabetizador



Preguntas-guía para el diálogo.

¿Qué los impulsó a aprender a leer y a escribir? ¿Qué importancia o valoración le dan en sus vidas al hecho de aprender a leer y escribir? ¿Pueden contar algunas dificultades que hayan tenido por no saber leer y escribir? ¿Qué cambios esperan para su futuro luego de haber transitado por este Centro Educativo?



ACTIVIDAD N°1

- El/la docente mostrará a los estudiantes las siguientes imágenes relacionadas a la diversidad cultural de la región:



- Luego de observar las imágenes el/la docente buscará, a través del diálogo, que los estudiantes respondan a las siguientes preguntas:
- ¿Qué relación encuentras entre ellas? ¿Qué representan? ¿Se sienten identificados con algunas de estas imágenes? ¿De qué región del país son propias estas expresiones culturales?
- ¿Qué otras expresiones culturales piensas que son propias de nuestra provincia?



La cultura en la provincia de Tucumán refleja el espíritu de su gente, su historia y sus tradiciones. Todo ello ha dado forma a su representación actual. Las fiestas populares son su fiel reflejo; así lo demuestran las comidas, las artesanías, la música y la danza.

ACTIVIDAD N°2

ESCUCHAR LEER

-El docente comenzará la clase leyendo en voz alta la siguiente copla:



**Yo me llamo Juan Orozco.
Mientras como, no conozco;
cuando acabó de comer
recién entro a conocer.**



Sería significativo para los estudiantes si en esta actividad que los posiciona como lectores - oyentes, se utilizará una caja o instrumento similar para acompañar la copla.



Pregunta-guía para el diálogo.

¿Alguien sabe qué es una copla? ¿Escucharon recitarlas o cantarlas en alguna oportunidad? ¿En qué lugar? ¿Alguien conoce alguna otra copla? ¿Quiénes las cantan? ¿Con qué instrumento musical se acompañan estos versos?

Esta copla que acaban de escuchar dice: “yo me llamo Juan Orozco” ¿cómo se llaman ustedes? ¿Saben quién les eligió el nombre que llevan? ¿Qué significa para ustedes su nombre?



Oralmente el alfabetizador sintetizará la definición de Coplas y bagualas como géneros literarios orales propios de la región y de la cultura de los valles.

PARA CERRAR

- Ahora, se mostrará los carteles con los nombres de todos los participantes con las vocales coloreadas:



ADELINA	ROSAURA	MANUEL
----------------	----------------	---------------

- Leer los carteles con los nombres.
- Pedir que cada uno lea su nombre en el cuaderno y luego intente reconocer su nombre en los carteles.
- Para que comparen y separen los nombres cortos de los largos, preguntarles: ¿Quién tiene nombre corto y quién nombre largo? ¿Cómo se dieron cuenta? Contar las sílabas/letras que componen los nombres de cada uno para definir de qué lado del cuadro deben ser incorporados.

FERNANDO	ARIEL

-Finalmente, se puede llevar a cabo una instancia en la que los estudiantes dicten al alfabetizador qué expresiones pueden utilizar para presentar su nombre. ¿Cómo se presenta Juan Orozco en la canción?

-El alfabetizador puede escribir las expresiones en el pizarrón para que luego los estudiantes puedan escribirlo en sus cuadernos. “Yo me llamo...”. Se les puede proponer que busquen del esquema realizado su nombre y lo copien en la frase para poder terminarla: “Yo me llamo Ariel”.



ACTIVIDAD NO PRESENCIAL



En el siguiente enlace podrás escuchar las coplas contadas por copleras de Amaicha del Valle: <https://www.youtube.com/watch?v=daSeG-hSzHw>



Bibliografía

- Gabriela Alderoqui ... [et. Al.,] (2015). Nuevo Mirar con lupa 1: edición exclusiva para organismos públicos. Estrada
- Ministerio de Educación de Tucumán (2018). Propuesta Modular para la Alfabetización de Adultos. Dirección de Jóvenes y Adultos.
- Ministerio de Educación de Tucumán (2015). Res. Ministerial 2086/5 MEd.
- SADOVSKY, P. (2005). *Enseñar matemática hoy. Miradas, sentidos y desafíos*. Buenos Aires: Libros del Zorzal
- SALINAS, S., GUANIPA, T., & HURTADO, C. (2001), *Fenómenos de la didáctica de las matemáticas en la educación básica. Informe de Investigaciones Educativas*, 15(1-2), 11-32. Recuperado de: <http://biblo.una.edu.ve/ojs/index.php/IIIE/article/viewFile/122/113>



Recursos disponibles para consultas

CONECTATE CON LA ESCUELA

En este sitio se agregó una pestaña en donde encontrará las resoluciones de aprendizajes priorizados y los documentos elaborados en el período 2020.

Acceso:

<https://conectate.educaciontuc.gov.ar/normativas-provinciales-para-la-educacion-bimodal-en-el-actual-contexto-de-pandemia/>